

॥ श्रीमद्बलभाचार्यग्रन्थरत्नमाला ॥

॥ ग्रन्थरत्नाङ्कः प्रथमः ॥

श्रीमद्बलभाचार्यप्रकटितं

## ॥ श्रीगायत्रीभाष्यम् ॥



श्रीमद्विद्वलेश्वरप्रकटितगायत्रीव्याख्याकारिका-  
श्रीमत्पुण्योत्तममहाराजद्विरचितावेष्टाणाभ्यामलङ्कृतं  
'द्विजराजमुधा'ख्यगुर्जरानुवादसमेतं

कृष्णदासतनुजभगवत्कीर्तनकृद्बलदेवदासवित्तसेवोत्साहितेन  
शास्त्रीत्युपपदधृता भृगुकच्छस्थगणपातेतनुजगुण-  
'एम्. ए.' इति पदवीभाजा मग्नलालेन संशोध्य

मुम्बापुर्यां निर्णयसागरमुद्रालये मुद्रयित्वा प्रसिद्धिं नीतम् ।

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી કૌપીરાઈર-સંગ્રહ

પર: ૪૨૮ ગા: ૯

૬૧૭૬

૧૯૧૫

Published By Magnalāl Ganapatirāma Shastri, M. A; Vaishnava  
Parishad Office, C. P. Tank Road, Bombay 4.

and,

Printed by Rāmachandra Yesu Shedge at the Nirṇay-sāgara Press,  
23 Kolbhat Lane, Bombay 2.

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૭૧૭૬ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ગાથાગોળ

વિષય પૃ: ૪૬૨ ગા: ૪

॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥

॥ श्रीगोपीजनवल्लभाय नमः ॥

॥ श्रीमदल्लभाचार्यविरचितं श्रीमद्गायत्रीभाष्यम् ॥

॥ हरिः ॐ भूर्भुवः स्वः ॥

॥ हरिः ओम् । तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि । धियो यो नः प्रचोदयात् ॥

अस्यायमर्थः, 'यद्यपि प्रणवो व्याहृत्यश्च तथा भवन्ति तथापि तेषामर्थः स्पष्टो नेति गायत्र्यर्थो निरूप्यते,' गायत्र्यन्तर्गततच्छब्दव्याख्यानरूपस्य 'सत्यं पर'मिति 'कालत्रया-  
बाधितं सर्वलोकप्रसिद्धं सत्यं परं श्रेष्ठं पुरुषोत्तमरूपं सर्ववेदप्रसिद्ध'मिति सवितुरित्युक्तं-  
प्रसवितुरिति, गायत्री हि वेदमाता वेदत्रयार्थप्रतिपादिका भवति, तेन निर्विघ्नवाक्प्रस-  
वार्थं गायत्र्या भगवदुपस्थानं कुर्वाणा गायत्र्यर्थमाहुः, तेन गायत्र्यां जगत्प्रसवत्वेन  
सर्वकर्तृत्वं, यथा कामधेनोः कल्पवृक्षाच्चिन्तामणेर्मन्त्रादेश्च जायमानाः पदार्था दृश्यन्ते न  
हि ते विकृता भवन्ति, चतुर्विधपुरुषार्थसिद्ध्यर्थं जगज्जननमित्यर्थः, सर्वजीवानां सर्वपुरु-  
षार्थसिद्ध्यर्थं जगदित्युक्तं भवति, गायत्र्यर्थे हि प्रसवमात्रमुक्तं न स्थितिप्रलयौ, वरेण्य-  
भर्गश्शब्दाभ्यां च पश्चात्सूचितौ, वरेण्यमिति भक्तिबीजं, 'यमेवैष वृणुते तेन लभ्य'  
इति श्रुतेः, एतेन परस्परवरणमुक्तं, वरणत्वोक्त्या यथा कन्या स्वाभिमतमेव स्वपतित्वेन वृणुते  
वरो वा तादृशीमेव कन्यां स्वस्त्रीत्वेन तथा च भगवान् स्वदासत्वेन तत्प्रीयत्वेनार्ङ्गिकरोती-  
त्युच्यते, तथा च यथा तदनन्तरं नान्यत्र विनियोगस्तस्यास्तथैवैतस्यापातिज्ञापितं भवति,  
पूर्वं केनापि ज्ञातुमशक्यमित्यर्थः, वरणीयं सुंदरमिति स्वतोदोषाभाव उक्तः, भजनीय-  
गुणान् वदन् सेवकोद्धारमाह भर्ग इति संसारनिवृत्तिः, भर्जयत्यखिलामविद्यामिति, भर्ग-  
श्शब्दः सकारान्तो व्याख्यातः, स्वरूपस्फूर्त्यैव सर्वेषां सर्वाविद्यानाशक इत्यर्थः, स्वरूपमेवा-  
विद्यानाशकं, प्रमेयबलमेतत्, देवत्वेन सर्वज्ञत्वमत एव देवस्य, 'धीमही'ति 'समस्तानां  
तद्ज्ञानं सर्वथा हित'मिति धीमहीति ध्यायेम प्रीतिं वा कुर्म इत्यर्थः, धियो यो नः  
प्रचोदयादिति धियः बुद्धीः प्रचोदयादिति, तेन सर्वप्रेरकत्वमायाति, प्रकृष्टत्वेन मूलपु-  
रुषोत्तमस्वरूपं चोदयादिति प्रेरयति फलसम्बन्धं करोतीत्यर्थः ॥

गायत्री बीजं, वेदो वृक्षः, श्रीभागवतं फलमिति फलसम्बन्धेन श्रीभागवतप्रतिपाद्यं  
'वेद्यं वास्तवमत्र वस्तिव'ति वास्तववस्तुषु 'पिबत भागवतं रसमालयमि'ति रसमालयं, आङ्  
ईषदर्थे, लयो मोक्षः, यद्रसाग्रे सोऽपीषददितुच्छ इत्यर्थः, मोक्षाधिकरसस्तु 'ब्रह्मानन्दात्  
समुद्भूत्य भजनानन्दयोजने' स रसस्तु रससमूहो रास इति 'रासलीलैकतात्पर्य'मित्यर्थः,  
अत एव रास एव सर्वेन्द्रियास्वाद्यसाक्षात्स्वरूपसम्बन्धः मनोरथान्तरूपः, 'यतो वाचो  
निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह आनन्दं ब्रह्मणो विद्वान् न विभेति कुतश्चने'ति श्रुतिप्रति-  
पाद्यः, 'रसो वै सः रसश्छेवायं लब्ध्वानन्दीभवती'ति श्रुतेः ॥

ननु प्रचोदयादिति गायत्रीचतुर्थपादस्य संन्यासाश्रमपर्यन्तं प्रेरकत्वमायाति कथं

रासलीलातात्पर्यमिति चेत्तत्राह भक्तिमार्गीयसंन्यासस्तु साक्षात्पुष्टिपुष्टिश्रुतिरूपाणां रास-  
मण्डलमण्डनानां, स्वयमेवोक्तं 'सन्त्यज्य सर्वविषयांस्तव पादमूलं प्राप्ता' इत्यादि, चतुर्था-  
ध्याये ताः प्रति च भगवतोक्तं 'एवं मदर्थोऽज्झितलोकवेदस्वाना' मिति, तस्य स्वात्मत्वेन  
परमकाष्ठापन्नस्नेहास्पदप्रभुरेव स्फुरतीति 'तत्त्वमसी'तिमहावाक्यार्थस्य 'तन्मनस्कास्तदा-  
लापास्तद्विचेष्टास्तदात्मिकाः तद्गुणानेव गायन्त्यो नात्मागाराणि सस्मरु' रितिसिद्धिः ॥

"ननु 'तद्योऽहं सोऽसौ योऽसौ सोऽह'मित्येतरेयके तैत्तिरीयके चा'हमस्मि ब्रह्माहम-  
स्मी'ति पठ्यते, अत्र मध्यस्थं ब्रह्मपदमुभयत्र सम्बध्यते, तेनावृत्त्या व्यतिहारोऽतो ब्रह्मा-  
भेदः सिद्ध्यति, तथा लीलामध्यपातिभक्तानामपि 'कृष्णोऽहमहं कृष्ण' इतिभाव उल्लेखश्च  
श्रूयते, अतस्तदभेदज्ञानं भक्तिफलमितिप्रफुल्लमानं प्रतिवादिनं तत्स्वरूपं बोधयति, रसा-  
त्मकत्वाद्भक्तेः संयोगविप्रयोगात्मकत्वाद्वितीयभावोद्वेके यथेतरेऽश्रुप्रलापादयो व्यभि-  
चारिभावास्तथाऽतिविगाढभावेन तदभेदस्फूर्तिरप्येकः, स न तु सार्वदिकस्तदात्मानं  
तत्त्वेन विशिष्यन्ति तं च स्वात्मत्वेन, सोऽत्र व्यतिहारपदार्थ इत्यर्थः, अपरं च, उद्देश्यवि-  
धेयभावस्फूर्त्या न ह्यद्वैतज्ञानमस्ति, किन्तु भावनामात्रं, भक्तानां तु विरहभावे तदात्म-  
कत्वमेवाखण्डं स्फुरति येन लीलाः स्वतः कुर्वन्त्येतद्यथा तथा श्रीमद्भागवतदशमस्कन्ध-  
विष्टतौ प्रपञ्चितमस्माभिः, एवं सति मुख्यं यद्वैतज्ञानं तद्भक्तिभावैकदेशव्यभिचारिभा-  
वेऽप्येकनगरदिति मर्षपस्वर्णानलयोरिव ज्ञानभक्तयोस्तारतम्यं कथं वर्णनीयमितिभावः ॥"

भक्तिमार्गीयसंन्यासे चतुर्थपादगायत्र्यर्थस्तु, 'योऽहं सोऽसौ योऽसौ सोऽह'मिति,  
'सः' पुरुषोत्तमः, 'अहं' भक्तः, फलप्रकरणप्रथमाध्याये 'बाहुप्रसार' इति भिन्नसंयोगोक्तिः,  
द्वितीयाध्यायं 'तर्हि ते भगवती'त्यादिना विप्रयोगेऽसावुभयत्रैकात्मको भवतीति द्वि-  
तीये 'सोऽसौ', तृतीयाध्यायेऽप्येकात्मनोरेतद्विवचनोभयभावात्मकस्फूर्तिः, 'योऽसौ' उभ-  
यभावात्मकः, चतुर्थाध्याये 'तासामाविरभूदि'त्यादिनोक्तः 'सोऽह'मिति 'सः' पुरुषोत्तमः  
'अहं' भक्तो भिन्नोऽस्मि, तत्पञ्चमाध्याये संयोगरसे परमकाष्ठापन्नोनिर्वचनीयरससमूहरा-  
सरसाब्धिकलोलसर्वेन्द्रियास्वाद्यरसानुभवं करोति, वेदोक्तमहावाक्यात् 'तत्त्वमसि'  
'अहमस्मि' 'ब्रह्माहमस्मी'त्यादिविप्रयोगभावात्मकरसानन्दो भवति, संयोगरसे 'कृष्ण  
तवास्मी'ति, 'अभयं सर्वभूतेभ्यो ददाम्येतद्व्रतं ममे'ति 'मामेकमेव शरणमात्मानं सर्वदे-  
हिनां याहि सर्वात्मभावेन यास्यसे ह्यकुतोभय'मित्यादीतिदिक्, अत एव श्रुतिः 'आत्मानं  
द्वेधापातयत पतिश्च पत्नी चाभवता'मिति, व्याससूत्रे 'लोकवत्तु लीलाकैवल्य'मित्यादि ।  
सर्वाज्ञातस्वरूपं हि ब्रह्म पूर्वं रिरंसया । ततोऽखिलजगद्रूपं भूत्वा तत्रातिदुस्तराः ॥ १ ॥  
भक्ताः सर्वे परित्यज्य प्रभुप्राप्त्यै यथा रहः । साक्षात्स्वरूपदानेन परा लीलेयमित्यपि ॥ २ ॥  
लीलासम्बन्धिनस्तत्र सर्वे भगवदात्मकम् । प्रवर्तकत्वतो वेणुनादो वेदात्मकोऽत्र हि ॥ ३ ॥  
'यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह आनन्दं ब्रह्मणो विद्वान् न बिभेति कुतश्चने'ति दिक् ॥

॥ इति श्रीमद्वल्लभाचार्यविरचितं श्रीमद्भायत्रीभाष्यं सम्पूर्णम् ॥

१ श्रीकृष्णद्वैपायन इति शेषः, तदाशयमेव प्रकटीकुर्वन्ति भक्तिमार्गीयैत्यादिना । २ ताभिरेव । ३ फलप्रकरणीये ।  
४ नन्वित्यारभ्य भाव इत्यन्तं व्याख्यानं ब्रह्मसूत्रसाधनाध्यायतृतीयपादद्वादशाधिकरणस्थ 'व्यतिहारो विशिष्यन्ति  
हीतरव'दितिमूत्रव्याख्यानात्तन्मिथ्यतेऽल्पशोऽपि । ५ प्रफुल्लमानमित्यपि पाठः । ६ श्रीकृष्णद्वैपायनस्तत्त्वसूत्रे साधनाध्याये  
द्वादशाधिकरणे । ७ स च नेत्यपि पाठः ।

## ॥ अथ श्रीमद्विठ्ठलेश्वरविरचिता श्रीगायत्रीव्याख्या ॥

श्रीकृष्णः स्वात्मनः सर्वमुत्पाद्य विविधं जगत् । तदासक्तांशबोधाय शब्दब्रह्माभवत्स्वयम् ॥ १ ॥  
तत्र सर्गादिभिः क्रीडन्नित्यानन्दरसात्मकः । निजभावप्रकाशाय गायत्रीरूप उद्भवौ ॥ २ ॥  
सा षड्गुणयुतं सर्ववेदबीजं गुणातिगम् । सर्वावताररूपं हि सर्वतत्त्वोपबृंहितम् ॥ ३ ॥  
शृङ्गारैश्वर्यसंयुक्तं पुरुषद्वयपूरणम् । भक्त्या सर्वेन्द्रियाह्लादि चतुर्विंशक्षरं ततः ॥ ४ ॥  
मार्गत्रयप्रकटनं भावत्रयविवर्धनम् । सच्चिदानन्दपूर्णं च त्रिपदेति प्रकीर्यते ॥ ५ ॥  
छन्दो मन्त्रस्य गायत्री प्रेमोलासादहर्निशम् । गायन्तं त्रायते भावमाच्छादयति चैव हि ॥ ६ ॥  
विश्वामित्रो जगन्मित्रमृषिरत्र हरिः स्वयम् । 'मित्रे चर्षा'विति प्रोक्तेः पूर्वाच्चापि प्रतीयते ॥ ७ ॥

### ॥ अथ श्रीमत्पुरुषोत्तममहाराजविरचितं विवरणम् ॥

अथ श्रीमत्प्रभुचरणाः श्रीमद्भागवतारम्भे गायत्र्या उपनिबद्धत्वात्तस्याः स्वरूपं बोधयितुं तदर्थं व्याकुर्वन्तो यथा पुरुषविधत्राह्णणे क्रीडेच्छया रूपसृष्टौ स्वरूपस्य द्वैधीभावेन पतिपत्नीभावसम्पादनोत्तरं नानारूपसृष्टिस्ततः स्वतिरोभावेन जीवानां मोहसम्पादने संसारासक्तिस्तथात्र तदुत्तरं नाम-सृष्टिः परन्तु मोहनिवारणाय स्वस्य रसरूपत्वबोधनेनाश्रयदानायेतिफलभेदं बोधयितुं, एतदेवाभि-प्रेत्य नवलक्षणलक्षिताश्रयनिरूपकश्रीभागवतारम्भ उपनिबन्धं च बोधयितुं वेदोत्पत्तिप्रयोजनमादावाहुः श्रीकृष्ण इत्यादि, अयं प्रकारः, 'स आत्मानं स्वयमकुरुते'त्युक्तायामेव सृष्टौ 'नेतरत्रे'तिवेदशब्देभ्यो जगन्निर्माणबोधकश्रुतिसृष्टीनां न विरोध इत्याशयेनाहुः स्वात्मन इति, शब्दब्रह्मेति 'स एष जीव' इत्यत्रोक्तनादासा निःश्वसितस्यावस्थाविशेषरूपः ॥ १ ॥

ततो गायत्र्युत्पत्तिमाहुः तत्रेत्यादि, तत्रेति स्वात्मके स्वकृते प्रपञ्चे ॥ २ ॥

तस्याः प्रणबोत्तरावस्थात्वबोधनायाहुः सेत्यादि, सर्ववेदबीजमोङ्कारः 'स सर्वमत्रोपनिषद्वेदबीज'-मितिवाक्यात्, तेन यथा तत्र रूपस्य पतिपत्नीभावस्तथात्र नादस्य क्रमेणोङ्कारगायत्रीभाव इत्यर्थः, एतेन गायत्रीकल्पादिप्रसिद्धं सगुणत्वमत्र न विवक्षितमितिबोधितं, तत्र गमकं वक्तुं तद्वाह्यं व्याकुर्वन्तो मन्त्रस्याक्षरात्मकत्वात् पूर्वं तदक्षरसङ्ख्याप्रयोजनमाहुः सर्वेत्यादि, क्षराक्षररूपत्वबोधनायार्धेन प्रयोजनद्वयमुक्तम् ॥ ३ ॥

तृतीयमेकेनाहुः शृङ्गार इत्यादि, शृङ्गारो द्विधा, ऐश्वर्यमष्टधा, अन्तरिन्द्रियं चतुर्धा, बाह्येन्द्रियाणि दश, एवं चतुर्विंशतिः, पुरुषोत्तमत्वबोधनायेदं, तत्रापि सर्वान्तरत्वबोधनाय पूरणपदम् ॥ ४ ॥

प्रचारार्थं पदसङ्ख्यातात्पर्यमाहुः मार्गेत्यादि, ज्ञानकर्मभक्तिरूपमार्गत्रयस्य प्रकटनं यस्मादिति व्यधिकरणपदो बहुव्रीहिः, एवमप्रेपि भावत्रयं च विभावानुभावव्यभिचारिभेदेन ज्ञेयं, इदमपरं गमकम् ॥ ५ ॥

एवं गुणातीतपरिचायनाय द्वयमुक्त्वा अतः परं तैत्तिरीयश्रुत्युक्तक्रमेणैव उक्तार्थानां पदार्थानां स्वरूपमाहुः छन्द इत्यादि, 'छादनाच्छन्द ईत्युक्तमाकृतेर्वाससी यथा आत्मानं छादितं देवैर्मृत्युभीतैश्च वै पुरा आदित्यैर्वसुभी रुद्रैस्तेन छन्दांसि तानि वै' इतियोगियाज्ञवल्क्योक्तं 'सर्वेषां मन्त्रतत्त्वानां छादनाच्छन्द उच्यते' इतिवाक्योक्तं च छन्दस्त्वप्रयोजकं रूपमाहुः भावमित्यादि ॥ ६ ॥

'विश्वस्य जगतो मित्रं विश्वामित्रः प्रजापति'रितिबृहद्याज्ञवल्क्योक्तमृषिस्वरूपमाहुः विश्वामित्र

सविता सर्वबीजानां निजाना देवतास्य हि । आचार्यो भगवानग्निर्मुखमस्य प्रकीर्तितम् ॥८॥  
 गतिज्ञानार्थधातूक्त्या नलोपाच्च प्रतीयते । लोपस्यादर्शनात्मत्वात्माकृतानुकृतिर्मता ॥ ९ ॥  
 'ब्रह्मा शिरो' जगद्धीजं सत्यलोकस्थितेरपि । यज्ञात्मको जगद्वापी शृङ्गाररसविग्रहः ॥१०॥  
 'विष्णुर्हृदय'मित्युक्तं हृदयं हृदयं श्रुतौ । तत्तद्धर्मप्रधानत्वात्सर्वं च स्वयमेव हि ॥ ११ ॥  
 'रुद्रः शिखे'तिकथनात्क्लेशात्मा स निरूपितः । अहङ्कारो बन्धरूप इति बद्धा शिखा मता ॥१२॥  
 मुखस्याभित्वकथनात्तज्ज्वाला च शिखा मता । लौकिकी दुष्टदाहाय 'घोरातनु'रिति श्रुतेः ॥१३॥

इत्यादि, लौकिकमृषिं परित्यज्य भगवद्ग्रहणे बीजमाहुः मित्र इत्यादि, इदं हि विश्वशब्दस्य दीर्घवि-  
 धायकं सूत्रं, इतः पूर्वं तु 'विश्वस्य वसुराटो'रिति, तथा च विश्वराजो विचारे निरङ्कुशं विश्वाराद्रत्वं  
 यथा 'सर्वस्य वशी सर्वस्येशानः सर्वस्याधिपतिः सर्वमिदं प्रशास्ती'तिश्रुतिपुराणादिभिर्हरावेव सिद्धं,  
 एवं 'केचित्स्वदेहान्तर्हृदयावकाशे'त्यादिपुराणैर्'द्वासुपर्णे'त्यादिश्रुतिभिश्च निरङ्कुशविश्वामित्रत्वमपि, तस्य-  
 षित्वं च 'यो देवानां प्रथमं पुरस्ताद्विश्वमधिपो रुद्रो महर्षि'रिति मन्त्रे तथा पुराणेषु च सिद्धम-  
 तोऽत्र स एव परित्यक्तः ॥ ७ ॥

'यस्य यस्य तु मन्त्रस्य उद्दिष्टा देवता तु या तदाकारा भवेत्तस्य देवत्वं देवतोच्यते' इत्याज्ञाव-  
 ल्कयोक्तेर्देवतानिष्कर्षमाहुः सवितेत्यादि, जन्माद्यधिकरणे 'सर्वयोनितु कौन्तेये'तिगीतायां च तथैव  
 सिद्धत्वात्स एव देवतेत्यर्थः, एतन्नयज्ञापनं चात्यावश्यकं ऋचा 'अविदितार्थेन छन्दोदैवतब्राह्मणेन  
 मन्त्रेण याजयत्यध्यापयति वा स स्थाणुं वच्छति गर्तं प्रतिपद्यत'इति तदज्ञाननिन्दाश्रुतेरिति,  
 'अग्निर्मुखमि'तिश्रुतिं विवृण्वन्ति आचार्य इत्यादि ॥ ८ ॥

तद्वगतिप्रकारमाहुः गतीत्यादि, 'अकिं अगि गता'विति गत्यर्थोऽग्निधातुः गत्यर्थानां च ज्ञानार्थत्वं  
 प्रसिद्धं, तस्माच्च 'आङ्गर्नलोपश्चे'तिसूत्रेण नलोपे निप्रत्यये च जातेऽग्निरिति भवति, तथा चाङ्गतेर्गत्यात्मक-  
 ज्ञानाधारो भवतीत्यर्थाद्धातूक्त्या चार्थत्वप्रतीतिरित्यर्थः, नलोपात्तत्प्रतीतिप्रकारमाहुः लोपस्येत्यादि ॥९॥

'ब्रह्मा शिर'इतिश्रुतिं विवृण्वन्ति ब्रह्मेत्यादि ॥ १० ॥

'विष्णुर्हृदय'मित्येतां विवृण्वन्ति यज्ञात्मक इत्यादि, 'यज्ञो वै विष्णु'रितिश्रुतेर्'विष्णु व्याप्ता'विति-  
 धात्वर्थान् 'रसो वै स'इतिश्रुत्या शृङ्गाररसात्मकत्वात् स तथैत्युक्तमित्यर्थः, हृदये विशेषमाहुः  
 हृदयमित्यादि, छान्दोग्ये दहरविद्यायां 'स वा एष आत्मा हृदि तस्यैतदेव निरुक्तं हृदयमिति तस्माद्  
 हृदय'मिति, तथा चात्मत्वबोधनायात्र हृदयपदं न त्ववयवविशेषत्वमात्रबोधनायेत्यर्थः, ननु प्रायपाठे-  
 नात्रदेवताविशेष एव प्रत्याग्यो न तु पर इत्यत आहुः तत्तदित्यादि, तथा च 'तस्मिन् स्वयं वेदमयो  
 विधाता स्वयम्भुवं यं स्म वदन्ति सोभूदि'त्यत्रोक्तो भगवद्रूप एव ब्रह्मापि ज्ञातव्य इत्यर्थः, एवं  
 सर्वत्र बोध्यम् ॥ ११ ॥

'रुद्रः शिखे'तिश्रुतिं द्वाभ्यां व्याकुर्वन्ति रुद्र इत्यादि, क्लेशात्मत्वं 'रोदयन्तीति रुद्रा'इति बृहदा-  
 रण्यके निर्वचनाज्ज्ञेयं, अहङ्कारत्वं च 'वैकारिकस्त्रैजसश्चे'तिदशमस्कन्धे 'शिवः शक्तियुतः शश्वदि'ति-  
 सन्दर्भायवाक्याज्ज्ञेयम् ॥ १२ ॥

'घोरातनु'रितीयं श्रुतिलैत्तिरीयसंहिताद्वितीयाष्टके 'अग्नये रुद्रवते पुरोडाशमष्टाकपालं निर्वपेत्  
 अभिचरन्नेषा वा अस्य घोरा तनुयेद् रुद्र' इत्याभिचारिकमिष्टिविशेषं प्रकृत्य पठितास्तीति ततः  
 सर्वस्यैव विवक्षितार्थस्य सिद्धिः ॥ १३ ॥

पृथिवी भगवत्कीर्तेरुत्पत्तेः कारणं मतम् । भक्तिबोधाय चरणरेणुरूपत्वकीर्तनम् ॥ १४ ॥  
 प्रियत्वाय हरेः सर्वप्राणात्मत्वेन वर्णनम् । शुक्लभास्वररूपं तु श्वेतवर्णेतिकीर्तितम् ॥ १५ ॥  
 भगवद्योग्यतासिद्ध्यै श्वेतः सर्वाधिको मतः । साङ्ख्यायनसगोत्रत्वं भगवद्भोगसिद्ध्ये ॥ १६ ॥  
 स हि ब्रह्म परं जीवः सच्चिदानन्दतोभयोः । सगोत्रत्वमतः प्रोक्तं न वैलक्षण्यमण्वपि ॥ १७ ॥  
 भगा देशादयो वापि शक्तयश्चेन्द्रियाणि च । ज्ञानानि खण्डाखण्डानि कुक्षौ सर्वविनिश्चयात् ॥ १८ ॥  
 धामान्यर्थविभावाश्च सर्वोपनिषदः शिरः । समीपनयने विष्णोर्विनियोगः प्रकीर्तितः ॥ १९ ॥

‘पृथिवी योनि’रिति व्याकुर्वन्ति पृथिवीत्यादि, प्रथ प्रख्याने, प्रथनात्पृथिवी, प्रथनं च ‘त्वमेत-  
 द्विपुलीकुर्व’त्यादिवाक्यैः सिद्धं, तथा च सैवात्र विवक्षिता न तु भूतात्मिकेत्यर्थः, श्रवणादीन् प्रति कीर्ते-  
 रेवोत्पत्तिहेतुत्वेन विवक्षितत्वात् तत्कार्यभूतभक्तिबोधनाय चरणरेणुरूपपृथिवीत्वकीर्तनमित्यर्थः ॥ १४ ॥

‘प्राणापानव्यानोदानसमाना सप्राणे’त्येतद्व्याकुर्वन्ति प्रियत्वायेत्यादि, प्राणेषु प्रियत्वस्य लोकवेद-  
 प्रसिद्धत्वात्तदात्मकत्वे सति स प्राण इन्द्रप्रतर्दनोपाख्याने सिद्धो य आत्मरूपः प्राणस्तत्सहितातत्स्थता-  
 वर्णनमित्यर्थः, ‘श्वेतवर्णे’ति व्याकुर्वन्ति शुक्लेत्यादि, भास्वरत्वं प्रकाशकचैतन्यरूपत्वाज्ज्ञेयम् ॥ १५ ॥

‘साङ्ख्यायनसगोत्रे’ति व्याकुर्वन्ति साङ्ख्यायनेतिसार्धेन, हि यतो हेतोः स साङ्ख्यायनः, साङ्ख्यं  
 पदार्थं सङ्ख्यायुक्तं ब्रह्मवादसिद्धं ज्ञानमयनं ज्ञापकं यस्य ॥ १६ ॥

तादृशवेदात्मा ब्रह्म, परं परन्तु, जीवः ‘स एव जीव’ इतिवाक्यात्प्राणधारणप्रयत्नवत्त्वेन जीवः  
 उभयोर्जीवब्रह्मणोः सच्चिदानन्दता, अतः सगोत्रत्वं प्रोक्तं तत्प्रयत्नत्यागे त्वण्वपि वैलक्षण्यं नास्ति,  
 तेन भोगसिद्धिरित्यर्थः, ॥ १७ ॥

‘चतुर्विंशत्यक्षरा त्रिपदे’त्यस्य प्रागेव व्याख्यातत्वात् ‘षट्कुक्षि’रिति व्याकुर्वन्ति भगा इत्यादि,  
 भगा ऐश्वर्यादयः, देशादयो देशकालद्रव्यकर्तृमन्त्रकर्माणि, शक्तयः कर्मेन्द्रियाणां समनसां साम-  
 ध्यानि, इन्द्रियाणि समनांसि ज्ञानेन्द्रियाणि, ज्ञानानि खण्डाखण्डानि, एकैकदर्शनैकैकाङ्गजन्यानि  
 खण्डानि, तान्येव गुणोपसंहारेणान्धहस्तिन्यायेन विशिष्टनिदिध्यासनरूपाणि सन्त्यखण्डानि कुक्षिरू-  
 पाणि भवन्तीत्यतः षट्कुक्षिरित्यर्थः, तत्र हेतुः कुक्षौ विनिश्चयादिति, समुद्रवत् कुक्षेः सर्वाधारतया  
 विशेषेण सर्वविनिश्चयादित्यर्थः ॥ १८ ॥

‘पञ्चशीर्षे’ति व्याकुर्वन्ति धामानीत्यादि, श्वेतद्वीपानन्तासनवैकुण्ठध्रुवस्थानगोलोकधामानि,  
 अर्थास्तन्मात्राणि धर्मार्थकाममोक्षभक्तयो वा, पञ्चास्यशब्द इव पञ्चशीर्षशब्दो विस्तारवाचीत्य-  
 भिप्रेत्य पक्षान्तरमाहुः विभावेत्यादि, तेषां तेषां भगवदीयानां रसानामालम्बनोद्दीपनविभावाः  
 रूपादय ऋत्वादयश्च, सर्वोपनिषदस्तत्तच्छाखास्थाः, उपनिषदां शिरस्त्वं तु ‘ऋचां मूर्धानं यजुषामुत्त-  
 माङ्गं साम्नां शिरोऽथर्वणां मुण्डमुण्ड’मितिकौशीतकीये श्रावितं, अन्येषां तूत्कर्षनियामकत्वाभ्यां ज्ञेयं,  
 अत्र सर्वं ज्योतिश्चरणाधिकरणोक्तरीत्या वाच्यवाचकाभेदविवक्षया चोपपन्नमिति न काचिदनुप-  
 पत्तिः, ‘उपनयने विनियोग’ इति व्याकुर्वन्ति समीपेत्यादि, विनियोगलक्षणं तु योगियाज्ञवल्क्येनोक्तं  
 ‘पुराकल्पे समुत्पन्ना मन्त्राः कर्मार्थमेव च अनेनेदं तु कर्तव्यं विनियोगः स उच्यते’ इति, ब्राह्मण-  
 लक्षणमपि तत्रैव निरुक्तं ‘यस्य मन्त्रस्य समुत्पत्तिः प्रयोजनं प्रतिष्ठानं स्तुतिश्चैव ब्राह्मणं तदिहोच्यते’  
 इति, तत्त्विवह ‘आयातु वरदा देवी’त्यारभ्य श्रुतं, तथापि ‘गायत्र्या गायत्री छन्द’इत्यादेरर्थज्ञानेन  
 पूर्वोक्तं सर्वमेव तदनुगुणीभविष्यतीत्येतदारभ्यैव व्याख्यातमिति बोध्यम् ॥ १९ ॥



सप्त व्याहृतयः प्रोक्ता भूरैश्वर्यमुदाहृतम् । सर्वाधारत्वतस्तावच्छक्तित्वाभ्यास्य बाधनम् ॥ २० ॥  
 अन्तरिक्षत्वकथनाद्भुवो वीर्यं निरूपितम् । सुवः श्रीः श्रीर्मनुष्यस्य कथनादवसीयते ॥ २१ ॥  
 महो यशः परं प्रोक्तं सुखं तेजस्ततोऽत्र हि । जनो वैराग्यमित्युक्तं तापनाशकता यतः ॥ २२ ॥  
 जनतायां तु तन्मुख्यमतो जन इतीरितम् । यस्य ज्ञानमं प्रोक्तं तपस्तस्मात्तदेव हि ॥ २३ ॥  
 सत्यं परमिह प्रोक्तं स्वरूपमिति निश्चितम् । लोकवेदप्रसिद्धार्थकथनाय तदीयताम् ॥ २४ ॥

एतदग्रे 'ओम् भू'रित्यभिहितं प्रणवाभ्यासः सप्त व्याहृतयश्चोक्ताः, तत्र प्रणवो गायत्रीशिरःसमा-  
 प्रावपि वर्तते इति तं तत्रैव विवरिष्यन्तोत्र व्याहृतीरेवाहुः सप्तेत्यादि, प्रोक्ता इति विनियोगोक्त्य-  
 नन्तरमुक्ताः, एतासां व्याहृतित्वं तेनैव निरुक्तं पूर्वं तासां त्रिचतुष्पञ्चसप्तभेदानुत्तवा 'भूर्भुवः  
 स्वस्तथा पूर्वं स्वयमेव स्वयम्भुवा व्याहृता ज्ञानदेहेन तेन व्याहृतयः स्मृता' इति, विवक्षिता भेदास्तत्रै-  
 वोक्ता इत्यनपेक्षित्वादप्य इहोच्यन्ते, तत्राद्याः सद्वाचकत्वादैश्वर्यमेव मुख्यत्वेन तथा प्रतिपाद्यत  
 इति बोधयन्ति भूरित्यादि, तत्र हेतुः सर्वाधारत्वत इति भगवदैश्वर्यस्य तथात्वादित्यर्थः, ननु मुख्या-  
 र्थपरित्यागेन किमित्येवं व्याख्यायत इत्यत आहुः तावदित्यादि, गीतायां 'उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः  
 परमात्मै'त्युदाहृतः यो लोकत्रयमाविश्य विभक्त्येव्यय ईश्वर' इत्यैश्वर्येणैव सर्वाधारत्वबोधनमतो  
 भगवतस्तावच्छक्तित्वादस्यैवं व्याख्यानस्य कुतर्कभ्यो न बाधनं, व्यासचरणैरेवोत्तरतन्त्रे तथाङ्गीकारात्,  
 तथा च लौकिकार्थग्रहण एव मुख्यार्थत्यागो वृत्तिसङ्कोचश्च न त्वन्नेत्यर्थः ॥ २० ॥

द्वितीयां विवृण्वन्ति अन्तरिक्षेत्यादि, लोकप्रसिद्धविचारे भुवरन्तरिक्षत्वकथनात् 'तेन्तरिक्षमजय-  
 त्ति'तिश्रुत्या तस्मिन् रुद्राणां प्रभुत्वान् द्वितीयस्कन्धीयतृतीयाध्याये वीर्यकामानां तद्भजनस्योक्तत्वात्  
 तत्प्रभुत्वेन भुवःपदाद्वीर्यं निरूपितमित्यर्थः, तृतीयामाहुः सुवरित्यादि, तैत्तिरीयाणां सप्तमाष्टके  
 द्वात्रिंशद्रात्रप्रसङ्गे श्रावितं, 'श्रीर्हि मनुष्यस्य सुवर्गो लोक' इति, अत एवकथनात् भगवतः श्रीरेव  
 सुवरित्यर्थः, ॥ २१ ॥

चतुर्थीमाहुः मह इत्यादि, तत्र हेतुः यशः परं प्रोक्तमिति, लोके शास्त्रे च श्रयपेक्षया यश एव  
 उत्कृष्टं प्रोक्तं, ततो यशस्तादेवात्र महर्लोके सुखं स्वर्गापेक्षयाधिकं तेजोबोधकमहःशब्दवाच्यत्वात्,  
 हि निश्चयेन तेज इत्यर्थः, एतेन सर्वप्रसिद्धार्थग्रहणेपि तत्स्वरूपविचारतस्तेषां भगवद्वर्गीशतैव  
 स्फुटतीति व्याख्यातोर्थः सर्वोप्यविवाद इत्यर्थः, पञ्चमीमाहुः जन इत्यादि, वैराग्यत्वे हेतुः तापेत्यादि,  
 'जनं प्रयान्ति तापार्ता महर्लोकनिवासिन' इतिवाक्यात्स लोकस्तापनाशकता च वैराग्य एव स्फुटेति  
 जनो वैराग्यमित्युक्तमित्यर्थः ॥ २२ ॥

ननु तत्राग्रेय एव तापो नाशयते न तु सांसारिक इति कथं वैराग्यतेत्यत आहुः जनतायामि-  
 त्यादि, 'स्वायम्भुवं ब्रह्मसत्रं जनलोकेऽभवत्पुरा तत्रस्थानां मानसानां मुनीनामूर्द्ध्वरेतसा'मित्यादि-  
 वाक्यात् तत्रत्यजनसमूहे मुख्यं वैराग्यमतो न संशयस्तथात्व इत्यर्थः, षष्ठीमाहुर्ग्येत्यादि, तदेवेति  
 ज्ञानमेवेत्यर्थः, हिर्हैतो, श्रुतिस्तु श्वेताश्वतरस्या ॥ २३ ॥

सप्तमीमाहुः सत्यमित्यादि 'सत्यं परं परं सत्य'मिति श्रुतिसैत्तिरीयोपनिषदि, अत्र सत्यस्य  
 परत्वेन विधानात् निर्दुःशस्य परत्वस्य च स्वरूप एव सत्त्वादत्र तदेव निश्चितं अर्थत्वेन निर्णीतमि-  
 त्यर्थः, एवं सार्धचतुर्भिर्व्याहृतयो व्याख्याताः, अतः परं गायत्र्याः पदानि सार्द्धसप्तभिर्विवृण्वन्ति  
 लोकेत्यादि, 'अतोस्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तम' इत्यस्यार्थस्य कथनाय, गायत्रीस्थस्तच्छब्द  
 ईयतां ज्ञायतामित्यर्थः ॥ २४ ॥

द्वादशात्मत्वकथनात् सविता पुरुषोत्तमः । अप्मासक्तिजनकं वृणां यामेतीरितम् ॥ २५ ॥  
वरणे स्वार्थपरतानिवृत्त्यै वृणुते यतः । अन्योऽपरसबाधाय तथा वा स दीररेतम् ॥ २६ ॥

द्वादशात्मेत्यादि, 'द्वादशो हि पुरुष' इति श्रुत्या पुरुषस्य द्वादशात्मकत्वकथनात् निरङ्कुशस्य जगज्जनकत्वस्य तस्मिन्नेव पुरुषे सत्त्वात्सवितृपदेनात्र पुरुषोत्तम एवोच्यत इत्यर्थः, एतेन 'विश्वामित्र ऋषिश्छन्दो गायत्र्या देवता रवि' रिति भारद्वाजोक्तं प्रतीकविषयत्वाद्नादरणीयमिति बोधितं, स्मृत्यन्तरे तु 'आदित्यमण्डलासीनं रुक्माभं पुरुषं परं ध्यायन् जपेत्तदित्येतन्निष्कामो मुच्यते द्विज' इति, तथा 'आदित्यमण्डलान्तःस्थं परं ब्रह्माधिदैवतं छन्दोनिवृत्त्या गायत्री मया दृष्टा सनातनी'त्युक्तं, शैवास्तु भर्गशब्दं प्रथमान्त'मकर्तरि च कारके सञ्ज्ञाया'मितिसूत्रेण घञन्तं चाङ्गीकृत्य यो भर्गो नो धियः प्रचोदयान् तत्पदं च लुप्तपृष्ठीकमङ्गीकृत्य तस्य सवितुर्वेदस्य वरेण्यं धीमहीत्यन्वयं वदन्तः शिवपरत्वं शिवस्य परमपुरुषत्वं अन्यथा सवितृपदस्य ब्रह्मवाचकत्वे 'य' इति पुल्लिङ्गपदेन निर्दिष्टस्य कर्तुरनन्वयापत्तेरित्याहुः तदसङ्गतं, भर्गःशब्दस्य शिवासाधारणत्वाभावात्, 'विष्णुसञ्ज्ञ'मिति श्रुतेः, 'काचिद्वरेण्यं सवितुर्भर्गं विष्ण्वभिधं जगावि'ति तैरेवोक्तत्वात्, बृहद्योगियाज्ञवल्क्येपि 'हिरण्यगर्भं पुरुषं व्योम्नि तद्विष्णुसञ्ज्ञितं' 'भ' इति भासयते लोकान् र इति रञ्जयते प्रजाः ग इत्यागच्छतेऽजस्रं भरगाद्भर्ग उच्यते' इतिकथनान्, किं चापाततः शिवप्रतीतावपि 'रविमध्ये स्थितः सोमः सोममध्ये हुताशनः अग्निमध्ये स्थितं सत्त्वं सत्त्वमध्ये स्थितोऽच्युत' इति मैत्रायणीयोपनिषदि, 'रविमध्ये स्थितः सोमः सोममध्ये हुताशनः अग्निमध्ये स्थितं सत्यं सत्यस्यान्तः स्थितोऽच्युत' इति बृहद्योगियाज्ञवल्क्ये च सूर्यान्तः सोममुमासहितं शिवमुक्त्वा ततः सर्वान्तरच्युतो भगवानेव प्रतिपादित इति सूक्ष्मेक्षिकया विचारकाणां पुरुषोत्तमस्यैव स्फुरणं, न-ह-मैत्रायणीय-देव-  
'अथ भर्गो देवस्य धीमही'ति 'सविता वै देवस्ततो योस्य भर्गोऽख्यस्तं चिन्तयामीत्याहुर्ब्रह्मवादिन' इत्यत्र भर्ग इति सन्धिदर्शनेन तस्यादन्तत्वं शङ्क्यं, शकन्धवादित्यादेः परैरप्येवंप्रयोगसिद्धेरप्रत्युहत्वात्, एतेनैव 'तद्भर्गोऽख्यं किमपि हि पर'मितिसाम्बस्तुतिरपि व्याख्याता ज्ञेया, नापि 'कः सविता का सावित्री'त्युपक्रम्य 'द्वितीयपादो भर्गमय' इति तलवकारब्राह्मणे प्रयोगाददन्तत्वसिद्धिः, पृषोदरादित्वेन सलोपेऽप्येवं प्रयोगसम्भवान्, अस्तु वादन्तत्वं, तथापि पूर्वोक्तमैत्रायणीयवाक्ये भर्गपदस्य द्वितीयपाद एव अन्वयस्य श्रावणात्तस्य चादन्तत्वपक्षेपि द्वितीयायाश्छान्दसत्वेन स्वादेशसिद्धेस्तदनादृत्य तस्य तृतीयपादेनवयोररीकरणं मुधैवेतिदिक्, इदं सर्वं शैवानां मतं शाक्तानां च मतं मया प्रहस्ताख्ये वादे प्रपञ्च्य दूषितमतो नेह प्रपञ्च्यते, अतः 'एक एव नारायण आसीन्न ब्रह्मा न ईशानः पुरुषो ह वै नारायणोऽकामयते'त्यादिषु परब्रह्मणि पुल्लिङ्गप्रयोगस्य सवितृत्वोपाधावपि दर्शनात्पुरुषपदप्रयोगस्यापि तत्प्रकरणे सत्त्वादत्र सवितृपदेन पुरुषोत्तम उच्यत इत्येव युक्तं, वरेण्यपदं विवृण्वन्ति रूपमित्यादि, 'तत्सवितुर्वरेण्यमित्यसौ वा आदित्यः सविता स वा एवं प्रवरणीय आत्मकामेनेत्याहुर्ब्रह्मवादिन' इति मैत्रश्रुतौ प्रकारवाचिना एवंपदेन कामयितव्यात्मधर्मस्यात्मत्वस्य प्रकारत्वेन परामर्शानिरुपधिप्रियत्वस्य च वाक्यान्वयाधिकरणे परस्मिन्नेव ब्रह्मणि विचारितत्वात्तथेत्यर्थः ॥ २५ ॥

एवंकथनप्रयोजनमाहुः वरण इत्यादि, यतो जीवो यद्भगवन्तं वृणुते तत् प्राकृतत्वात्मकस्य स्वान्यथारूपस्य निवृत्त्यै वृणुतेऽतो वरणे स्वार्थपरता जीवपुरुषार्थसाधकत्वं, तथा च जीवपुरुषार्थसिद्ध्यर्थं वरणीयत्वकथनमित्यर्थः तदुक्तं योगिना 'वरेण्यं वरणीयं तु जन्मसंसारभीरुभि'रिति पूर्वोक्तश्रुतितं

भयकामाद्यभावाय भोग्यत्वाय च भर्जनम् । दशलीलावबोधाय देवत्वं दुर्लभत्वतः ॥ २७ ॥  
 दशावस्थावबोधाय प्रीतिर्ध्यानं च कीर्तितम् । स्वस्यायोग्यत्वतो बुद्धिप्रेरणं ध्रुवधनमतम् २८  
 निरोधसिद्धये धीषु बहुत्वं परिकीर्तितम् । जीवे बहुत्वकथनं तत्सम्बन्धिषु सिद्धये ॥ २९ ॥  
 नित्यसम्बन्धसिद्ध्यर्थं षष्ठी जीवेशयोर्मता । उत्सिक्तभावबोधाय स्वभावत्याजनाय च ॥ ३० ॥  
 वाञ्छाधिक्यज्ञापनाय प्रकर्षः परिकीर्तितः । आशीरन्ते पूर्णतायै प्रेरणं सर्वतोऽधिकम् ॥ ३१ ॥

एव सिद्धं, मुख्याधिकारसम्पादकतया मुख्यं प्रयोजनमाहुः अन्योन्येत्यादि, यथा मुख्यमहिषीस्थलेऽ-  
 न्योन्यचित्तव्यतिषङ्गेन परस्परं वरणं तथा रसबोधाय वा वरणीयत्वं सम्यगुदीरितमित्यर्थः, वाशब्द  
 एवंभावस्य दुर्लभत्वबोधनाय ॥ २६ ॥

भर्गःपदं विवृण्वन्ति भयेत्यादि, पूर्वोक्तमैत्रश्रुतौ एव भर्गःशब्दस्य द्वितीयपादेऽन्वयं बोधयित्वा  
 'अथ भर्गा इति यो ह वा अमुष्मिन्नादित्ये निहितस्तारकोक्षिणी वैष भर्गाख्यो भाभिर्गतिरस्य हीति  
 भर्गो भर्जयतीति वैष भर्गा इति रुद्रो ब्रह्मवादिनोऽथ भ इति भासयतीमान् लोकान् र इति रञ्जय-  
 तीमानि भूतानि ग इति गच्छन्त्यस्मिन्नागच्छन्त्यस्मादिमाः प्रजास्तस्माद्भरगत्वाद्भर्ग' इत्युक्तत्वात् यामि-  
 नामपि 'भ्रस्ज् पाके भवेद्धातुर्यस्मात्पाचयते ह्यसौ भ्राजते दीप्यते यस्माज्जगच्चांते दहत्यपि कालाग्निरूपमा-  
 स्थाय सप्ताग्निः सह रश्मिभिः भ्राजते स्वेन रूपेण तस्माद्भर्ग इति स्मृत' इत्युक्तत्वात्, श्रुतिस्मृति-  
 व्याख्यातं यद्भर्जनं तद् भयकामादयो ये सर्वालभावविरोधिना दोषास्तदभावाय, किञ्चात्र श्रुत्यादिषु  
 नानानिरुक्तिबोधनेन गुणोपसंहारो बोधितः, तथासति 'सोऽभ्रुते सर्वान् कामान् ब्रह्मणा सहे'तिश्रुत्युक्त-  
 भोक्तृत्वार्थं जीवस्य भोग्यत्वाय च तन्, अत एव स्मृत्यन्तरे 'भर्जयत्यखिलाविद्या'मित्युक्तं, इदं  
 'चित्रं सङ्कर्षणस्य कार्यं, तेन--ब्रह्मविष्णुहृदसस्तत्त्वमप्युक्तप्रायमतो न मैत्रश्रुतेरपि विरोधः, देवपदं  
 विवृण्वन्ति दशेत्यादि, 'दिवु क्रीडाया'मिति दशविधक्रीडाबोधनाय देवत्वमुक्तं, तेन लोकवेदातीत-  
 रूपता बोधिता, किञ्च 'द्युस्थानो भवती'त्यपि निरुक्तेर्व्यापिवैकुण्ठस्थायित्वेन दुर्लभत्वमतो देवत्वमित्यर्थः,  
 एतदेव योगिनापि निरुक्तं 'दीप्यते क्रीडते यस्मादुद्यते द्योतते दिवि तस्मादेव इति प्रोक्तः स्तूयते  
 सर्वदैवतै'रिति, तेन लोकवेदप्रसिद्धस्तदतीतश्च पुरुषोत्तम एवात्र प्रतिपाद्य इति निर्णयादस्या  
 मुख्यविद्यात्वं न तु प्रतीकविद्यात्वमिति बोधितम् ॥ २७ ॥

धीमहीति पदं व्याकुर्वन्ति दशावस्थेत्यादि, वरेण्यपदेन पूर्वं प्रीतिः धीमहीत्यनेन ध्यानं च  
 यत्कीर्तितं तत् चक्षुरागादिरूपा या रसस्य दशावस्थास्तदवबोधाय, तथा चैवं मन्त्रार्थमवगल्य ध्याने  
 दशावस्थाः सम्पाद्य प्राकृतं रूपं नाशयित्वा तस्य स्वाश्रयप्रत्यापत्तिर्भगवता देयेति ज्ञापितं, तृतीयपादं  
 विवृण्वन्ति स्वस्येत्यादिभिः सार्धैस्त्रिभिः, ध्रुववदिति तदुक्तं 'योन्तः प्रविश्य मम वाचमिमां प्रसुप्ता-  
 मि'ति ध्रुवेणैव ॥ २८ ॥

निरोधसिद्धय इति प्रपञ्चविस्मरणपूर्वकस्वासक्तिसिद्धये, धीबहुत्वं सर्वेन्द्रियोपलक्षकं, तेन तथे-  
 त्यर्थः तत्सम्बन्धिषु सिद्धय इति वृत्तजीवपरिकरभूतेष्वपि निरोधसिद्धये ॥ २९ ॥

स्वभावत्याजनायेति पूर्वस्वभावस्य निःशेषनिवर्तनाय ॥ ३० ॥

नन्वाशिषा कथं पूर्णतेत्यत आहुः प्रेरणं सर्वतोधिकमिति, एवम्प्रकारकभक्तियोगस्य सर्वेभ्यो  
 अदेयत्वेनैवम्प्रेरणाभावादतिक्रमपदैव प्रेरणं, एवं विलक्षणवरणकार्यत्वादाशास्यमतस्तस्यैव सर्वाधिकत्वा-  
 तेनैव पूर्णतेत्यर्थः, एवं त्रिपदा गायत्री व्याख्याता, यद्यप्यस्याश्रुतुर्थः पादः काण्वादीनां बृहदारण्यके  
 श्राव्यते तथाप्यप्राकरणीकत्वात्स प्रकृतोपयोगी न भवतीत्यतो न व्याख्यातः ॥ ३१ ॥

आपः श्रद्धा धर्ममूलं ज्योतिरप्यस्फुटौ परौ ।

भावास्त्रयो मन्त्रपूर्तौ प्रोक्ता व्याहृतिभिः स्फुटाः ॥ ३२ ॥

दोषाभावाय सर्वस्य ब्रह्मात्मत्वेन कीर्तनम् ।

नवीनभावजनक उभयो रतिवर्धनः ॥ ३३ ॥

तस्मात्प्रणव इत्युक्तस्तस्याप्यर्थोऽयमेव हि ॥ ३४ ॥

अतः परं शिरो व्याकुर्वन्ति आपइत्यादिसाधेन, तच्च षोडशाक्षरं 'षोडशाक्षरकं चैव गायत्र्याश्च शिरः स्मृतं' 'ओमापो ज्योतिरित्येष मन्त्रो यस्तु प्रकीर्तित' इतियोगियाज्ञवल्क्यवाक्यान्, तत्र प्रणवस्याग्ने विवरणीयत्वात्तं विहायान्येषामर्थं स्वरूपं चाहुः आप इत्यादि, तत्रापां श्रद्धात्वं छान्दोग्यबृहदारण्यकयोः पञ्चाग्निविद्यायां सिद्धमत आपः श्रद्धा, सा च धर्ममूलं, अश्रद्धया कृतस्य असत्त्वान्, 'अश्रद्धया हुतं दत्त'मितिगीतावाक्यात्, ज्योतिरपि धर्ममूलं, सूर्याग्निभ्यामन्यैश्च ज्योतिर्भिरेव धर्मप्रवृत्तेः, परौ 'रसोऽमृत'मितिपदाभ्यामुक्तौ रसामृतपदार्थौ, अस्फुटौ गूढार्थौ, तथा च येषां यथा विवक्षितौ तथा तैर्ग्राह्याविति प्रकृते मुख्याधिकारिणां विवक्षितौ 'रसो वै स'इति 'अमृतं चैव मृत्युश्च सदसञ्चाहमर्जुने'तिश्रुतिस्मृत्युक्तौ, तत्र धर्मपुरस्कारेण मूलरूपात्मकावेव ग्राह्यौ, मन्त्रपूर्तौ शिरोमन्त्रसमाप्तौ, व्याहृतिभिर्भूर्भुवःसुव'रतितिसृभिः, त्रयो भावा राजसतामससात्त्विकैश्चर्यवीर्यश्रीकृताः, स्फुटाः व्याहृतिवाच्यस्वरूपविचारे प्रकटा एव प्रोक्ताः ॥ ३२ ॥

तेषु अवादिषु च प्राकृतत्वेन दोषवत्त्वं शङ्कयेतेति लिङ्गभूयस्त्वाधिकरणविषयवाक्यसिद्धन्यायेन दोषाभावाय मध्ये ब्रह्मपदेन सर्वस्य ब्रह्मत्वेन कीर्तनं, तथा च शिरोमन्त्रेऽपि प्रकाग्नित्वेरेण ब्रह्मैवोच्यत इत्यर्थः, अतःपरं प्रणवं विवृण्वन्ति नवीनेत्यादि, तत्रोद्धारश्चित् परमात्मवाचकः, 'ततोभूत्रिवृदोद्धारो योव्यक्तप्रभवः स्वराद् स्वधान्नो ब्रह्मणः साक्षाद्वाचकः परमात्मन' इतिद्वादशस्कन्धवाक्यात्, ईश्वरं प्रकृत्य 'तस्य वाचकः प्रणव' इति पतञ्जलिनाप्युक्तत्वाच्च, योगिना तु द्वितीयाध्याये तेषां तेषामृषीणां मतान्युपन्यस्य चतुःषष्टिभेदा उक्ताः, श्रुतिषु च कचिदेकमात्रो द्विमात्र इत्येवं षण्मात्रापर्यन्तमुक्तः, तत्र तत्रार्थभेदश्च तस्योक्तः, तत्सर्वमनुपयुक्तत्वादत्र नोच्यते, किन्तु 'ओद्धारः प्रणवे योज्यः प्रणवं ब्रह्मणि न्यसेत् आनन्दं परमं ब्रह्म तत्प्रविश्यामृतो भवे'दितियोगिवाक्यात् 'ओद्धारं सर्वेश्वरं द्वादशान्तं आनन्दामृतरूपं प्रणवं षोडशान्त'मितितापनीयश्रुतेश्चोद्धारप्रणवौ तुल्योच्चारत्वेऽपि ब्रह्मणोर्धेतश्च भिन्नौ, तत्र समात्र ओद्धारः अमात्रः प्रणव इतिभेदः, आथर्वणानां गोपथब्राह्मणे तथाव्युत्पादनात्, ततश्चाप्तेरवतेर्वा निष्पन्नः समात्रः, अव्युत्पन्नस्त्वमात्र इति फलति, गीतायां तैत्तिरीये च 'ओमेत्येकाक्षरं ब्रह्मे'तिकथनादमात्रः प्रणव एव प्रकृते विवक्षित इति तस्यार्थ आनन्दामृतरूप एवेति तत्र प्रकटनीयो यः सर्वात्मभावः योन्यत्राप्रसिद्धत्वान्नवीनः, अयं च मन्त्रस्तज्जनकः प्रकर्षेण नवः यस्मादिति, योगिना तु 'प्राणनात्प्रणवः स्मृत' इति निरुक्तं, तदेतद्बुद्धि कृत्वाहुः उभयो रतिवर्धन इति, 'को ह्येवान्यात् कः प्राण्यात् यदेष आकाश आनन्दो न स्या'दिति तैत्तिरीये ब्रह्मणः प्राणितृत्वं श्रावितं तदत्रोभयरतिवर्धनत्वेनैवाभिप्रेतं, अन्यथैतद्भावानुदये एकत्रैवोदये वा प्राप्पनमेव न स्यादिति द्वारत्वादस्य मन्त्रस्य तथात्वं, अत एव प्रतिव्याहृति प्रतिमन्त्रं चास्याभ्यासः सम्पुटीकरणं चानेनेति, एवं च यथा सामराजमन्त्रव्याख्याने 'एष एवोत्र एष हेव व्याप्ततम' इत्यादिना मन्त्रपदोक्तानामर्थानां नृकेसरित्वेन विधानमुत्तरतापनीये श्राव्यते तथात्र सर्वमन्त्रार्थानां प्रणवत्वेन विधानमित्यभ्यासबीजकथनेन बोधितम् ॥ ३३ ॥ ३४ ॥

यस्य देवे परा भक्तिर्यथा देवे तथा गुरौ ।

तस्यैते कथिता ह्यर्थाः प्रकाशन्ते महात्मनः ॥ ३५ ॥

॥ इति श्रीमद्विष्णुश्वरचरणकृता श्रीगायत्र्या-  
द्यर्थप्रकाशकारिकाः समाप्ताः ॥

नन्वयमर्थः सर्वत्र कुतो न प्रसिद्ध इत्याकाङ्क्षायां श्वेताश्वतरश्रुतिमेव समाप्तौ पठन्ति यस्येत्यादि,  
तथा च स्वरूपज्ञानपूर्वकं देवगुरुभजनेनान्तःकरणस्य वैशद्यरूपे महत्त्वे सत्येवास्त्यर्थस्य प्रकाशो नेतरथा,  
ज्ञानं च 'यमेवैष' इति श्रुतेर्वैरणाधीनं, अतस्तदभावान्न सर्वत्र प्रसिद्ध इत्यर्थः ॥

इति श्रीवल्लभाचार्यचरणाब्जप्रसादतः । यदस्फुरत्तदलिखत्तद्दासः पुरुषोत्तमः ॥ १ ॥

एतेन श्रीविट्ठलेशप्रभवो दीनवत्सलाः । प्रसीदन्तु सदा दासबाहिर्मुख्यनिवर्तकाः ॥ २ ॥

एष पुष्पाञ्जलिः श्रीमद्बालकृष्णपदाम्बुजे । समर्पितस्तद्वचनवनराजिसमुद्भवः ॥ ३ ॥

तेन प्रसीदताम्नाथो मादृक्पणवत्सलः ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीमद्वल्लभनन्दनचरणैकतानश्रीपीताम्बरतनुजश्रीपुरुषोत्तमविरचितं  
श्रीमत्प्रभुचरणकृतगायत्र्याद्यर्थप्रकाशकारिकाविवरणं समाप्तम् ॥

## દ્રિજરાજનુધા.

### ભૂમિકા.

ભારતવર્ષમાં અનાદિ કાલથી એવો શિષ્ટાચાર પ્રાપ્ત છે કે વેદ ગીતા અને તત્ત્વસૂત્ર એ ત્રણની નિઃસંદિગ્ધ એકવાક્યતા સિદ્ધ કરી દર્શાવે તેને જ આચાર્યમિલેક થાય. પૂર્વોક્ત ત્રણ સર્વ આર્યમાન્ય ગ્રન્થની એકવાક્યતા સંદેહરહિત ન કરી આપે તેને આર્યોવર્તમાં કદાપિ આચાર્યપદવીનું દાનમાન શિષ્ટ આર્ય કરતા નથી. વેદ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા અને તત્ત્વસૂત્રની એકવાક્યતા કરનાર અનેકાનેક પારંપરિક આચાર્યોએ ભૂતલોપરિ પધારીને ભરતખંડને પવિત્ર કર્યું છે. પ્રત્યેક કલ્પમાં, પ્રત્યેક મન્વન્તરમાં, પ્રત્યેક યુગમાં અધર્મેનું યૂર્ણ કરનાર કોટિશઃ આચાર્યો થઈ ગયા અને જીવનું કલ્યાણ કરવાને એકવાક્યતારૂપ ભાષ્ય પણ પ્રધારવતા ગયા. કાલખલે તે ભાષ્યગ્રન્થોનું તિરોધાન થઈ ગયું, અને કલિયુગમાં ભાષ્યને નામે ભાષ્યાભાસનો આવિર્ભાવ દિનપ્રતિદિન વૃદ્ધિ પામવા માંડ્યો. શુદ્ધ આચાર્યો ભૂતલોપરિ રહ્યા જ નહિ, તેમના ગ્રન્થ પણ નષ્ટપ્રાય થઈ ગયા. એવી સ્થિતિમાં પરમકૃપાનિધાન પરમેશ્વરે જીવપ્રતિ દયા વિચારી કલિકાલીય મંદ-સુમંદમતિ વિરુદ્ધાચારતત્પર સ્વાધ્યાયાદિક્રિયાહીન શુદ્ધાચારપરાદ્યુષ વિક્ષિપ્તચિત્ત જીવોપરસ્થપરાયણ જ્ઞાત્યપ્રાય જંતુઓનું પરમ શ્રેય સિદ્ધ કરવાને સ્વરૂપાત્મક સુખારવિંદને જ અધિભૂતલ પ્રધારવીને, સાંપ્રત અલ્પાયુષ્ક જીવ પણ ઉત્કૃષ્ટોત્કૃષ્ટ ફલપ્રાપ્તિ કરી લે એ ઉદ્દેશથી શ્રીમુખદ્વારા સાક્ષાત્ ઇશ્વરે જ સ્વ-નિઃશ્વાસરૂપ વેદની સ્વોક્તિરૂપ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાની અને નિજજ્ઞાનસ્વરૂપાવતારસૂત્રિત સૂત્રોની સૂક્ષ્મ વ્યાખ્યા કરી અધમાધમ જીવનું ઉત્તમોત્તમ કલ્યાણ કર્યું. સંપૂર્ણ વેદની કલિકાલમાં ઉપલબ્ધિ જ નથી અને પ્રાપ્ત્ય વેદભાગનાં પણ વિસ્તૃત ભાષ્યમાં કલિયુગના મંદ જીવ અવગાહી શકે નહિ, તેથી વેદળીજરૂપ ગાયત્રીમાંનું સૂક્ષ્મ પણ સ્પષ્ટ નિઃસંદિગ્ધ પૃથક્ વ્યાખ્યાન કરીને, ગાયત્રીભાષ્યમાં નિષ્કલંકશાસ્ત્રીયપ્રકરણરૂપ ગીતાભાષ્યમાં તત્ત્વસૂત્રના અણુભાષ્યમાં અને ફલાત્મક શ્રીમદ્ભગવતની શ્રીમુખોચિનીવ્યાખ્યામાં સંદિગ્ધ શ્રુતિના અર્થની પણ પ્રસંગશઃ સ્પષ્ટ સૂચના કરીને, આચાર્યોભાસોના વિસ્તૃત ભાષ્યભાસરૂપ લેખથી સર્વવિષ્લવ થતાં વેદાર્થ દ્વિપિત થતો હતો તેમાંથી વેદનો સમુદ્ધાર કર્યો. સાક્ષાત્ ઇશ્વરે સુખારવિંદરૂપે પ્રકટ થઈને જે વેદાર્થ-સૂચન કર્યું તે સરણિકાનો જ આશ્રય કરીને તદ્દર્શ્યોએ વેદનાં પણ નવાર્ણી ટીકાનેવાં અતિગદ્દન ભાષ્ય પ્રકટ કર્યો છે, તે યથાપ્રસંગ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવશે. સુખારવિંદરૂપે જે ગાયત્રીભાષ્ય પ્રકટ કર્યું તેનો જ અત્ર અનુવાદ ચાલશે. શ્રીમદ્દ્વિતેશ્વર અગ્નિકુમારાચાર્ય ગાયત્રીની એક નાનીસરખી પરંતુ ચિત્તવેધક વ્યાખ્યા કરી છે, અને દશદિગ્ગતવિજયી ગોસ્વામિશ્રીપુરુષોત્તમજીમહારાજભિરાજે તદુપરિ વિવરણનામનો સર્વશંકાનિવારક રચિત લેખ કર્યો છે, તે આ પુસ્તકમાં સુદ્રિત છે. સંપ્રદાયમાં અન્ય પણ કેટલાક સ્વતંત્ર લેખ ગાયત્રી-ભાષ્યનું તાત્પર્ય પ્રકારાન્તરે નિરૂપણ કરનાર પ્રકટ થયા છે, તે તૃતીયાવૃત્તિસમયે વિવેચક વાચકવર્ગ-સમક્ષ સુકવામાં આવશે.

ગાયત્રી વેદનું બીજ છે, તેથી જે ગાયત્રીનું તાત્પર્ય હૃદયમાં આવી જાય તો સકલ વેદનું તાત્પર્ય પણ અહંજી કરી શકાય એમ માનીને પ્રથમ આ ગ્રન્થરતનમાલામાં ગાયત્રીભાષ્યને પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે. ગાયત્રીના શબ્દાર્થનો વિચાર કરતાં પહેલાં શાસ્ત્રમાં ગાયત્રીનું સ્વરૂપ કેવું નિરૂપણ કર્યું છે તે જોવાથી શબ્દાર્થમાં અને ‘દ્વિજરાજનુધા’ વ્યાખ્યામાં કાંઈક વિશેષ સ્વારસ્ય આવશે. ગાયત્રીના ૨૪ અક્ષર છે. તેને ત્રણ પદ છે. ગાયત્રીનામના છંદમાં જ ગાયત્રીનું દર્શન ઋષિએ કર્યું છે. ગાયત્રીના દ્રષ્ટા ઋષિ વિશ્વામિત્ર છે, તેના દેવતા સવિતા છે, આચાર્ય અગ્નિ છે, શિર ગ્રહ્યા છે, હૃદય વિષ્ણુ છે, શિખા રુદ્ર છે, શિખાનો બંધ અહંકાર છે, યોનિ—ઉત્પત્તિકારણ—પૃથ્વી છે, પંચપ્રાણ હરિ છે, રૂપ શુક્રભાસ્કર છે, અને ગોત્ર સાંખ્યાયન છે, વિશેષ ગાયત્રીને છ કુશ્મિ છે, પંચ શીર્ષ છે, અને એ ગાયત્રીનો વિનિયોગ જીવાત્માને ભગવત્સમીપ નયન કરવામાં છે.

૧. આ ગ્રન્થની એક પ્રતિ શ્રીમદ્જીવવપરિષદના ગ્રન્થાલયમાં વિરાજે છે. ૨. શ્રીગાયત્રીભાષ્યની તૃતીય આવૃત્તિ ગુર્જરાનુવાદસંહિત સ્વરૂપ કાલમાં પ્રસિદ્ધ થયે.

## ॥ અથ ગાયત્રીમંત્રઃ ॥

હરિઃ ઓમ્ તત્સવિતુર્વરેણ્યં ભર્ગો દેવસ્ય ધીમહિ । ધિયો યો નઃ પ્રચોદયાત્ ॥

પદ્યરૂપ—તત્સવિતુઃ વરેણ્યં ભર્ગઃ દેવસ્ય ધીમહિ ધિયઃ યઃ નઃ પ્રચોદયાત્ ।

અન્યથા—તત્સવિતુઃ દેવસ્ય વરેણ્યં ભર્ગઃ ધીમહિ યઃ નઃ ધિયઃ પ્રચોદયાત્ ।

પદાર્થ—તે સવિતાદેવના વરણીય અવિધાનાશક (સ્વરૂપનું) ધ્યાન કરીએ છીએ, જે (સવિતા) અમારી ભુક્તિને પ્રકર્ષેથી પ્રેરે.

વિવેચન—સર્વશક્તિયુક્ત આદિપુરુષ પરમેશ્વર સ્વાત્મસ્વરૂપમાંથી સર્વ વિવિધ જગતનો આવિર્ભાવ કરીને સ્વરૂપાસક્ત અંશરૂપ જીવને સ્વરૂપજ્ઞાનનો ઉપદેશ કરવાને સ્વતઃ જ શબ્દબ્રહ્મ થયા. પુરુષવિધ-બ્રાહ્મણમાં એમ નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે કે પરમેશ્વરને ક્રોડા કરવાની ઇચ્છા થતાં રૂપસૃષ્ટિ પ્રકટ કરવાને<sup>૧</sup> પોતે જ પતિ અને પત્ની એમ ઉભય સ્વરૂપનો સ્વીકાર કરીને નાનારૂપ સૃષ્ટિ કરી.<sup>૨</sup> જીવમાં આનંદાંશનું તિરોધાન થયા પછી જીવને મોહ પ્રાપ્ત થયો એટલે રૂપાત્મક સૃષ્ટિમાં બ્રહ્મભાવની સ્ફૂર્તિ જતી રહી અને કદિપત અહંતામમતાત્મક સંસારમાં તિરોબૂતાનન્દસ્વરૂપ જીવ આસક્ત થઈ ગયો ત્યારે તેના મોહનું નિરાકરણ કરવાને ફલરૂપ સદાનન્દ ઇશ્વર નામરૂપ થયા.<sup>૩</sup> યદ્યપિ રૂપસૃષ્ટિ અને નામસૃષ્ટિ ઉભયે સાક્ષાત્ ફલરૂપ સદાનન્દ શ્રીકૃષ્ણમાંથી જ સ્વેચ્છાવશાત્ પ્રકટ થઈ છે તથાપિ ઉભયે સૃષ્ટિનું ફલ લિખ છે. રૂપસૃષ્ટિ જીવને સંસારમાં આસક્ત કરે છે અને વેદાદિ નામસૃષ્ટિ તો તે સંસારમાંથી જીવને યુક્ત કરી દે છે.<sup>૪</sup> બ્રહ્મનો નિઃશ્વાસ નાદાવસ્થા ધારણ કરે છે,<sup>૫</sup> ત્યારે તે પ્રમાણુમાર્ગમાં વેદ અને પ્રમેય-માર્ગમાં વેણુનાદ<sup>૬</sup> કહેવાય છે. રૂપસૃષ્ટિપ્રપંચમાં સર્ગવિસર્ગાદિ દશ લીલાવડે નિત્ય આનન્દરસાત્મક સદાનન્દ ફલરૂપ શ્રીકૃષ્ણ રમણ કરે છે તે અવસરમાં નિજભાવનો પ્રકાશ કરવાને પોતે વેદબીજ ગાયત્રીરૂપે પ્રકટ થાય છે. ગાયત્રી ગુણાતીત ષડ્ગુણયુક્ત, સર્વવેદમૂલ, ક્ષર અને અક્ષર એમ સર્વાવતારરૂપ, અને સર્વતત્ત્વ-યુક્ત છે. ‘અવતાર’ નો અર્થ અત્ સ્પષ્ટ કરનો આવશ્યક છે. જેમ શૈવલથી જલ આવચ્છન્ન રહે છે તેમ સૃષ્ટિકાલમાં સ્વરૂપમાંથી જ રનુ-૧ ઉપાદિત ગુણમયી માયાવડે ભગવાન પરમેશ્વર આવચ્છાદિત રહે છે અને તેથી જ તે સર્વત્ર વ્યાપક છતાં અસ્પર્શાદિદૃષ્ટિગોચર થતા નથી. જેટલા ભાગમાં શૈવલ દૂર થાય તેટલા ભાગમાં જલ પ્રત્યક્ષ થાય છે તેમ જેટલા ભાગમાં માયાનું અપસરણ કરે છે તેટલા ભાગમાં ઇશ્વરની અભિવ્યક્તિ-પ્રાકટ્ય-થાય છે. એ માયાનું જે પોતે સંપૂર્ણ અપસરણ ન કરતાં, અંશમાત્રથી જ કરે તો, ભગવાન અંશરૂપે અવતર્યા-પ્રકટ્યા-એમ કહેવાય છે, અને જે સંપૂર્ણ માયાનું આવરણ દૂર કરીને પોતાના સ્વરૂપની અભિવ્યક્તિ-પ્રાકટ્ય-કરાવે તો ભગવાનનો પૂર્ણ અવતાર-પૂર્ણ પ્રાકટ્ય-કહેવાય છે. સારસ્વત કલ્પમાં પરમકાષ્ઠાપત્ત પરમેશ્વર જગદુદ્ધારકરણાર્થ માયાનું સંપૂર્ણ અપસરણ કરીને પૂર્ણ અખંડ અભિવ્યક્ત-પ્રકટ-થયા તેને જ વૈદિક સંપ્રદાયમાં ‘કૃષ્ણ’ કહે છે, અને તે સર્વશક્તિયુક્ત પ્રકટ થયા તેથી તેને ‘શ્રીકૃષ્ણ’ કહે છે. કૃષ્ણનો અર્થ ‘સદાનન્દ’ અને ‘ફલ’ થાય છે તે પણ હવે સ્પષ્ટ થશે.<sup>૭</sup> પ્રણવ વેદબીજ છે, અર્થાત્ જેમ રૂપસૃષ્ટિમાં પોતે જ પ્રથમ પતિ અને પત્ની થયા તેમ જ નામસૃષ્ટિમાં પણ પોતે જ પ્રથમ પ્રણવરૂપ પતિ અને ગાયત્રીરૂપ પત્ની પણ થયા. ગાયત્રી બંધનરહિત નિર્ગુણ જ છે અર્થાત્ ગાયત્રીકલ્પાદિ આધુનિક ગ્રંથોમાં તેને સચણ કહે છે તે પ્રકાર માન્ય નથી. ગાયત્રીમંત્રમાં ચતુર્વિંશ અક્ષર છે તેનું તાત્પર્ય એ છે કે ગાયત્રી સંયોગ અને વિપ્રયોગ એમ બે પ્રકારના શૃંગારરસમાં, આઠ પ્રકારના જ્યૈશ્વર્યમાં, મન ભુક્તિ ચિત્ત અને અહંકાર એમ ચાર પ્રકારના અંતઃકરણમાં, અને પંચ કર્મેન્દ્રિય અને પંચજ્ઞાનેન્દ્રિય એમ દશ આલ્લ દિગ્ધિમાં એ પ્રકારે ચતુર્વિંશમાં આંતર હોવાથી સર્વને પરિપૂર્ણ કરે છે. ગાયત્રીના ત્રણ પદ છે અર્થાત્ કર્મ જ્ઞાન અને ભક્તિ તેમાંથી પ્રકટ થાય છે, વિભાવ અનુભાવ બીભાસિરિભાવ એ ત્રણ રસ-શાસ્ત્રોક્ત ભાવ પણ ગાયત્રીમાંથી જ ઉદ્ભવે છે, અને સત્, ચિત્ અને આનન્દ એ ત્રણથી પણ ગાયત્રી પરિપૂર્ણ છે, અર્થાત્ ગાયત્રી શ્રીકૃષ્ણવત્ ગુણાતીત છે એમ પ્રતિપાદન થયું. ગાયત્રીનું હંદ ગાયત્રી છે.<sup>૮</sup> ‘ગાનકર્તાને રક્ષે છે તેથી તું ‘ગાયત્રી’ સ્મરણ છે’ એમ ‘ગાયત્રી’નો શબ્દાર્થ છે.

૧. સ આત્માને દેહાપાતયત. ૨. સ આત્માને સ્વયમકુરત. ૩. નામરૂપે વ્યાકરવાણિ. ૪. બંધિકા દોષા મોચિકા તુ સા. ૫. બસ્ય મહતો ભૂતસ્ય નિઃશ્વસિતમેતત્. ૬. વશ્વ દશ્વ વયૌ તૌ અણુ કૃતૌ યેન. ૭. કૃષિર્મુલાચકઃ શબ્દઃ ગન્ધ નિર્વૃત્તિવાચકઃ તયોર્નૈક્યં પરં બ્રહ્મ કૃષ્ણ દ્વ્યભિધીયતે. ૮ ગાયત્રં ત્રાયસે યસ્માદ્ગાયત્રી ત્વં તતઃ સ્મૃતા.

જે આચ્છાદન કરે-રક્ષણ કરે-તે હંદ,<sup>૧</sup> એમ હંદ:શબ્દની વ્યુત્પત્તિ છે, અર્થાત્ સંસારમાંથી લય પામેલા જીવ અહર્નિશ પ્રેમોદ્ધાસથી ગાયત્રીનું ગાન કરે તો ગાયત્રી તેનું રક્ષણ કરે છે, તેના સર્વ ભાવનું આચ્છાદન કરે છે. ગાયત્રીના દ્રષ્ટા ઋષિ વિશ્વામિત્ર હરિ યોતે જ છે. તે લોકિક સાધારણ દ્રષ્ટા નથી, પરંતુ સર્વ જગતના મિત્ર હોવાથી અલૌકિક-અસાધારણ-છે. શ્રુતિસ્મૃતિપુરાણમાં તેનું ઋષિત્વ અને વિશ્વમિત્રત્વ સ્પષ્ટ છે. ગાયત્રીના દેવતા સવિતા છે. બ્રહ્માંથી જ સર્વનો પ્રસવ થાય છે એમ તત્ત્વસૂત્રમાં જન્માદ્ય-ધિકરણમાં<sup>૨</sup> અને ભગવદ્ગીતામાં<sup>૩</sup> સ્પષ્ટ ઉપદેશ છે, તેથી સર્વના પ્રસવકર્તા-પ્રકટકર્તા-સવિતાને પુરુષોત્તમ-ને-ઉત્તમોત્તમ પુરુષને-જ દેવ કહ્યા. હંદ અને દેવતા વિના મંત્રપાઠ નિષિદ્ધ છે, તેથી ગાયત્રીમંત્રના પણ ઋષિ હંદ અને દેવતા એ ત્રણનું નિરૂપણ કર્યું. ભગવાન પદૈશ્વર્યયુક્ત અગ્નિ ગાયત્રીના આચાર્ય છે. અન્ય શંકરાદિ દેવતાને ગાયત્રીના આચાર્ય ન કહેતાં અગ્નિને આચાર્ય કહ્યા એનો વાચકવર્ગે જરા વિચાર હેવો જોઈએ. અગ્નિશબ્દ ગતિવાચક 'અગ્' ધાતુમાંથી સિદ્ધ થાય છે, ગતિ અને જ્ઞાન ઉભયે શબ્દનો સંસ્કૃત વૈયાકરણો એક જ અર્થમાં ઉપયોગ કરે છે, તેથી ગતિવાચક અગ્ ધાતુમાંથી સિદ્ધ થયેલો અગ્નિશબ્દ જ્ઞાનવાચક પણ હોવાથી જ્ઞાનદાતા ગત્યારંભકજ્ઞાનાધાર આચાર્યવાચક પણ છે. ગાયત્રીનું શીર્ષ બ્રહ્મા છે, તેથી જેમ બ્રહ્મા જગત્કારણરૂપે પ્રસિદ્ધ છે તેમ ગાયત્રી પણ પ્રસિદ્ધ જગત્કારણ છે, બ્રહ્મા સત્યલોકમાં સ્થિતિ કરે છે તેમ જ ગાયત્રી પણ સત્યલોકમાં જ સ્થિતિ કરે છે. ગાયત્રીનું હૃદય વિષ્ણુ છે, તેથી જેમ વિષ્ણુ યજ્ઞારંભક<sup>૪</sup> છે તેમ ગાયત્રી પણ યજ્ઞાત્મક છે. જગત્માં જેમ વિષ્ણુ વ્યાપી રહે છે તેમ ગાયત્રી પણ જગત્માં વ્યાપી રહે છે, વિષ્ણુ જેમ શૃંગારરસસ્વરૂપ છે તેમ જ ગાયત્રી પણ શૃંગારરસસ્વરૂપ છે, વિષ્ણુ જેમ હૃદયમાં વિરાજે છે તેમ જ ગાયત્રી પણ હૃદયમાં વિરાજીને હૃદયતાપ શાન્ત કરે છે, આત્મસ્વરૂપ વિષ્ણુ હૃદયમાં રહે છે તેમ જ ગાયત્રી પણ રહે છે, અર્થાત્ વિષ્ણુમાં જે જે ધર્મ પ્રસિદ્ધ છે તે ગાયત્રીમાં પણ છે. રુદ્ર ગાયત્રીની શિખા છે. રુદ્રન<sup>૫</sup> કરે ( કરાવે ) તે રુદ્ર, અર્થાત્ વિપ્રયોગકર્તાશાત્મકરૂપ ઉત્કૃષ્ટોત્કૃષ્ટ ભાવ છે. ગાયત્રીની શિખા બદ્ધ છે અને તે બંધન 'અહંકાર' છે, અહંકાર વૈકારિક તેજસ છે, તેથી ગાયત્રી પણ અનેકાનેક તેજ:પુંજરસરૂપ વિકારનું લઘીપન કરે છે. અગ્નિરૂપ સુખ કહ્યું, તેથી અગ્નિની-વિપ્રયોગાગ્નિની-જ્વાલા જ ગાયત્રીની શિખા છે, અને તે લૌકિક દોષનો દાહ કરે છે. પૃથિવી ગાયત્રીની યોનિ છે, પ્રથે છે, વિપુલ કરે છે, તેથી દૃશ્ય કહેવાય છે, અર્થાત્ પ્રથન કરનાર વિપુલ કરનાર વિસ્તાર કરનાર ભગવદ્ગીર્તિ ગાયત્રીનું પ્રાકટ્યકારણ છે. પ્રભુવિષયક શ્રવણાદિનું કારણ ભગવદ્ગીર્તિ જ છે, તેથી લક્ષિણોધાર્ય ચરણરબ્દરૂપ પૃથ્વીને ગાયત્રીની યોનિ કહી. ગાયત્રીના પ્રાણ હરિ છે, પ્રાણ અપાન વ્યાન ઉદાન અને સમાન એ પંચ હરિરૂપ પ્રાણ ગાયત્રીના છે. સર્વને પ્રાણ પ્રિય હોય છે એ સિદ્ધાંત લોકવેદમાં પ્રસિદ્ધ છે, પુરુષોત્તમને ગાયત્રીના પ્રિય પ્રાણ કહ્યા. ગાયત્રીનો વર્ણ શ્વેત છે, શુકલભાસ્વર છે, કારણ કે પ્રકાશક શુદ્ધ ચૈતન્યરૂપ છે. જીવના સર્વ દોષનું નિવારણ કરીને જીવને શ્વેત કરીને ભગવદ્ભોગ કરનારી એ ઉન્નવલતા છે. ગાયત્રીનું ગોત્ર સાંખ્યાયન છે, સાંખ્યાયુક્ત-સમ્યક્પ્રસિદ્ધિયુક્ત-બ્રહ્મવાદસિદ્ધ જ્ઞાન તે સાંખ્ય, અને અન્ય અર્થાત્ સાંપક, સાંખ્ય છે અન્ય જાનું તે સાંખ્યાયન, બ્રહ્મવાદસિદ્ધ જ્ઞાન ( માયાવાદનું તામસ જ્ઞાન નહિ ) ભગત્સ્વરૂપસાંપક છે. જીવન-પ્રાણધારણપ્રયત્ન જેનો ધર્મ હોય તે જીવ, અને સ્વરૂપમાં લેશમાત્ર પણ વિકારવિના વૃદ્ધિ પામતું એવો જેનો ધર્મ હોય તે બ્રહ્મ. બ્રહ્મ અને જીવ ઉભયે સગોત્ર છે, ઉભયનું ગોત્ર સાંખ્યાયન છે, ઉભયે સન્નિવદાનન્દરૂપ છે, તેથી પરસ્પર ભોગ સિદ્ધ થાય છે. ભગ આદિ છ ગાયત્રીની શક્તિ છે. ઐશ્વર્ય વીર્ય શ્રી યશ જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય એ છ, અથવા દેશ કાલ દ્રવ્ય કર્તૃ મંત્ર અને કર્મ એ છ ગાયત્રીની શક્તિ છે, મન:સહિત કર્મેન્દ્રિયનું સામર્થ્ય છે. પૂર્વોક્ત પટશક્તિસહ જ્ઞાન ગાયત્રીની હૃદ્ધિ છે. જ્ઞાન બે પ્રકારનું છે, ખંડ અને અખંડ. એકેક દર્શનનું અથવા એકેક વેદના અંગનું જ્ઞાન 'ખંડ જ્ઞાન' કહેવાય છે, અને સર્વ દર્શનનો અથવા સર્વ વેદાંગનો ઉપસંહાર કરીને વિશિષ્ટ નિદિધ્યાસનરૂપ જ્ઞાન 'અખંડ જ્ઞાન' કહેવાય છે. ગાયત્રીની છ હૃદ્ધિ છે, કારણ કે અંગ પણ છે, અને દર્શન પણ છે. સર્વ જ્ઞાન-સર્વ નિશ્ચય-હૃદ્ધિમાં જ થાય છે. ગાયત્રીને પંચ શીર્ષ છે તે પંચ ધામ અથવા પંચ અર્થ છે. શ્વેતદ્વીપ, અનંતાસન, વૈકુંઠ, ક્ષુવ અને ગોલોક એ પંચ ધામ છે, અને પંચતન્માત્રા અથવા ધર્મ અર્થે કામ મોક્ષ અને લક્ષિ એ પંચ પુરુષાર્થ અર્થે સમજાવા. ' પંચ 'નો અર્થ 'વિસ્તાર' હોતાં ગાયત્રીને અનંત શીર્ષ છે, અર્થાત્ તે અનંત ભગવદીયના



અનેકાનેક રસનાં નાચિકાદિ આલંબનવિભાવનાં અને ઋત્વાદિ ઉદીપનવિભાવનાં સૂચક છે, તે સર્વ ઉપનિષદ્ભૂત છે એ તો નિઃસંદિગ્ધ જ છે. ગાયત્રીનો વિનિયોગ જીવનું ભગવત્સામીપ્ય પ્રાપ્ત કરવાનો છે. અત્ર અઘ્નવિષ્ણુરુદ્રપ્રભૃતિને પ્રાકૃત ન માનતાં ભગવદ્ધર્મરૂપ અસાધારણ જ અંગીકાર કરવા. ગાયત્રીનો અને ગાયત્રીના અવયવવિશેષનો પણ ધર્મધર્મિન્યાયે અભેદ જ સ્વીકારવો.

ભૂ: ભુવ: સ્વ: મહ: જન: તપ: અને સત્યમ એમ સત્ત્વ આહતિ છે, તેમાં પ્રથમ ભૂ: ઐશ્વર્યવાચક છે. લોકિકદૃષ્ટિથી ભૂ સર્વેનો આધાર છે, તેથી સદ્ભાવક: 'ભૂ: નો અર્થ 'ભગવદૈશ્વર્ય' કરવામાં ઐત યુક્તિથી આધ નથી. ગીતાપ્રભૃતિ યન્ત્રોમાં ભગવાનનું ઐશ્વર્ય સર્વાધાર છે એમ સ્પષ્ટ પ્રતિપાદન છે, અને વેદવ્યાસ પણ ઉત્તરતન્ત્રમાં ભગવદૈશ્વર્ય સર્વાધાર છે એમ પ્રતિપાદન કરે છે. દ્વિતીય વ્યાહતિ 'ભુવ:'નો અર્થ વીર્ય થાય છે, અંતરિક્ષવાચક ભુવ:શબ્દનો અર્થ 'વીર્ય' કરવામાં પ્રમાણ એ છે કે રુદ્ર અંતરિક્ષના પ્રભુ છે, અને વીર્યકામનાવાન પુરૂષ રુદ્રનું ભજન કરે છે એમ દ્વિતીય સ્કંધમાં સ્પષ્ટ વચન છે, તેથી ભુવ:ને વીર્ય કહે છે. સ્વ: અથવા સુવ: તૃતીય વ્યાહતિ છે, તેનો અર્થ શ્રી થાય છે. સ્વર્ગ એ જ શ્રી એમ પ્રકટ નિષ્પ્રત્યૂહ પ્રતિપાદન છે, અર્થાત્ ભગવાનની શ્રી તે જ સ્વ: ચતુર્થ વ્યાહતિ મહ: છે, તેનો અર્થ યશ: થાય છે. શ્રી કરતાં યશ મહત્ છે, મહોદું છે, અને મહલોકમાં યશ હોવાથી સ્વર્ગથી પણ અધિક સુખ છે તેથી તદ્ભાવક મહ:શબ્દ યશ:પ્રતિપાદન કરે છે. સર્વપ્રસિદ્ધ અર્થનું ગ્રહણ કરવામાં પણ તે તે લોકના સ્વરૂપનો વિચાર કરનારને ભગવદ્ધર્મની જ સ્ફૂર્તિ અધિકાધિક થાય એમ ઉદ્દેશીને આ પ્રકારે કાંઈક અપ્રસિદ્ધ પણ અર્થ આપવામાં આયા છે. જન: પંચમી વ્યાહતિ છે તેનો અર્થ વૈરાગ્ય છે. તાપાત્ પુરુષ જનલોકમાં જાય છે અને તે લોકમાં તાપની નિવૃત્તિ થાય છે. વૈરાગ્ય પણ તાપનાશક છે, અર્થાત્ તાપનાશક જન: મુખ્યવૈરાગ્યસૂચક છે. તપ: ષષ્ઠ વ્યાહતિ છે, અને તેનો અર્થ જ્ઞાન થાય જ છે. સર્વ સમમ વ્યાહતિ છે અને તેનો અર્થ પૂર્વોક્તષડ્ધર્મયુક્ત સ્વરૂપાત્મક ધર્મી પરબ્રહ્મ થાય છે. સત્ય એટલે પર. ધર્મી પરબ્રહ્મસ્વરૂપ વિના કોઈ પણ નિરંકુશ પર નથી તેથી સ્વરૂપાત્મક ધર્મી તે જ સત્ય વા પર.

ગાયત્રીના સ્વરૂપની તેમ જ સર્વ વ્યાહતિની વ્યાખ્યામાં પૂર્વોક્ત સમમ વ્યાહતિ 'સત્ય'નો અર્થ 'પર' અર્થાત્ 'લોકપ્રસિદ્ધ' થયો. તે જ નિરંકુશ સત્ય ધર્મી વેદપ્રસિદ્ધ પણ છે એમ નિર્દેશ કરવાને ગાયત્રીમાં પ્રથમ વર્ણ-અક્ષર-'તત્' ધર્મી છે, અર્થાત્ કાલત્રયાભાષિત સર્વલોકપ્રસિદ્ધ સર્વવેદપ્રસિદ્ધ સત્ય શ્રેષ્ઠ પુરુષોત્તમ જ 'પર' એમ વિનિશ્ચય થયો. શ્રીમદ્ભગવદ્જ્ઞાનાવતાર વેદવ્યાસજીએ સ્વપ્રકાશિત શ્રીમદ્ભાગવતમાં પ્રથમ મંગલાચરણમાં 'સર્વં પરં ધીમહિ' એમ ગાન કર્યું છે, તે પણ ગાયત્રી બીજ, વેદ વૃક્ષ, અને શ્રીભાગવત ફલ છે એમ સ્પષ્ટ કરવાને જ કર્યું છે. 'સવિતુ:'નો અર્થ 'સવિતાનું-પ્રસવ કરનારનું-' થાય છે. સવિતા દ્વાદશાત્મક છે, અર્થાત્ 'સવિતુ:'નો અર્થ માત્ર પ્રાકૃત સૂર્ય ન કરતાં 'દ્વાદશાત્મક પુરુષોત્તમ' જ શ્રુત્યાદિપ્રમાણથી કરવો. ગાયત્રી વેદબીજ છે, વેદત્રયના અર્થનું પ્રતિપાદન કરે છે, અને નિર્વિદ્ધ વાણીનો પ્રસવ થવાને ગાયત્રીથી ભગવદુપસ્થાન કરનાર ગાયત્ર્યર્થ એમ જ કરે છે. પુરુષોત્તમ-વાચક અનેક શબ્દો પ્રસિદ્ધ હોવા છતાં પણ મંત્રમાં 'સવિતુ:' પદ જ શા માટે ધ્યેય એમ આશંકા થાય તો ભાષ્યકાર આજ્ઞા કરે છે કે 'પુરુષોત્તમ જગત્પ્રસવ કરનાર હોવાથી સર્વકર્તા છે.' જેમ કામધેનુકલ્પવૃક્ષ-ચિંતામણિમંત્રાદિમાંથી અનેક પદાર્થ પ્રકટ થતા દૃષ્ટિગોચર થાય છે, તથાપિ કામધેનુપ્રભૃતિમાં વિકૃતિદોષ પ્રાપ્ત થતો નથી, તેમ સાક્ષાત્પુરુષોત્તમ સ્વત: આધિભૌતિક જગદ્રૂપ પ્રકટ થાય છે, તથાપિ નિઃ આધિ-દૈવિક મૂલ સ્વરૂપમાં કોઈ પણ વિકૃતિ પ્રાપ્ત થતી નથી, અર્થાત્ 'સવિતુ:'શબ્દ અવિકૃતપરિણામસિદ્ધાન્તનો જ ઉદ્દેશ્ય કરે છે. રસાત્મક પુરુષોત્તમ જગદ્રૂપ શું કરવાને થાય એમ આશંકા રહી જાય તો તેનો પણ નિરાસ કરવાને શ્રીમાન ભાષ્યકાર કહે છે કે 'લીલામાત્રથી ચાર પ્રકારના ધર્મોદિ પુરુષાર્થ સિદ્ધ કરવાને-પુરુષના અર્થનો પ્રસવ કરવાને-આપ જગદ્રૂપ થાય છે', સર્વ જીવના સર્વ પુરુષાર્થ સિદ્ધ કરવાને જગત્સ્વરૂપ સ્વીકારીને પણ રમણ કરે છે. 'સવિતુ:'પદથી જગતનો પ્રસવમાત્ર સૂચિત કર્યો, તેની સ્થિતિ અને ભંગ 'વરેણ્ય' અને 'ભર્ગ:'શબ્દથી સૂચિત થયો. આ પ્રકારે ઐત યુક્તિથી 'સવિતુ:'નો સ્પષ્ટ અર્થ લોકવેદપ્રસિદ્ધ પરમકાષાપત્ર 'પુરુષોત્તમ' થઈ રહે છે, તથાપિ કેટલાક પરિચિદ્ધજીજ્ઞાસુ માન સ્વચ્છ્રિક્ષકલ્પિત પોતજ્ઞેતાના ઇષ્ટદેવતાના માહાત્મ્યનું પ્રતિપાદન કરવાને 'સવિતુ:'પદની વ્યાખ્યામાં બ્યર્થ વિતંડા કરે છે. શાક્ત લોકોને અઘ્નથી પણ શક્તિનું માહાત્મ્ય અધિક નિરૂપણ કરવું છે, અને તેથી ઉપાદાન-

કારણમાં વિકૃતિરોષ પ્રાપ્ત પણ થાય તો તે બ્રહ્માં થાય એમ કહ્યેની બ્રહ્મને જગત્તું ઉપાદાનકારણ. માનીને શક્તિને નિમિત્તકારણ માને છે, જેથી શક્તિ અવિકૃત થતાં વિકૃત બ્રહ્મથી પણ મહત્તી થાય. 'સવિતુઃ' પદ વડે શક્તિ આ પ્રકારે 'શક્તિ'નું ચક્રણ કરે છે. શેવ તો રામાનુજચાર્યના અને તેના પૂર્વજ વૃત્તિ-કારાદિના વિશિષ્ટાદ્વૈત વેદાન્તસિદ્ધાન્તનું જ અવલંબન કરીને પણ પોતાનો કક્ષો ખરો કરવાને રામાનુજચાર્યવત્ વિજ્ઞાને પરમ તત્ત્વ ન માનતાં 'શિવને' પરમતત્ત્વ માને છે, તે 'સવિતુઃ'નો અર્થ 'શિવ' કરે છે. સૂર્યના ઉપાસક 'સૂર્યનું' અને ગાણપત્યાદિક 'ગણપતિ'પ્રભૃતિનું માહાત્મ્ય નિરૂપણ કરવાને 'સવિતુઃ'નો અર્થ 'સૂર્ય' 'ગણપતિ' પ્રભૃતિ કરે છે. પરમકાષ્ટાપન્ન ક્ષરાક્ષરાતીત આધિદેવિક પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ તે તે સ્વરૂપે તત્ત્વચ્છા-શ્લોક લીલા કરે છે અને વસ્તુતઃ તો તે ઉપાસકો તે તે રૂપવડે પણ માત્ર પરમકાષ્ટાપન્ન પરબ્રહ્મની જ પરિચિન્નલાવે અવિવેકથી અવિશિષ્ટપૂર્વક ઉપાસના કરે છે. એમની પરિચિન્ન શુદ્ધિ પ્રકટ કરવાને ઉપાસ-કોના વિચારની સમીક્ષા ગોસ્વામિશ્રીપુરુષોત્તમજીએ પ્રહસ્તવાદમાં<sup>૧</sup> અતિસરસ કરી છે. ગમ્ભીર એ છે કે તે લોક પોતે જે વાક્ય ઉદ્દેશ્યે છે તેમાંથી પણ 'સવિતુઃ'નો અર્થ શિવાદિ ન થતાં પરમકાષ્ટાપન્ન અવિકૃત પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ જ થઈ રહે છે. જુઓ શેવોક્ષિપિત 'રવિમધ્યે સ્થિતઃ સોમઃ સોમમધ્યે હૃતાશનઃ અમિમધ્યે સ્થિતં સર્વં સત્યસ્યાંતઃ સ્થિતોચ્યુતઃ' શ્લોકનો અર્થ, 'રવિના મધ્યમાં શિવ સ્થિતિ કરે છે, શિવમાં અમિ, અમિમાં સત્ય અને સત્યમાં 'અચ્યુત' સ્થિતિ કરે છે. 'અચ્યુત'નો રૂઢ અર્થ પુરુષોત્તમ થાય છે એ સર્વ જાણે છે, અને તેનો યૌગિક અર્થ 'ચ્યુતિરહિત-વિકૃતિરહિત-થાય છે, અર્થાત્ રમણાર્થ અનેકાનેકસ્વરૂપધારણ કરતાં પણ લેશમાત્ર વિકૃતિ પ્રાપ્ત ન થાય એવા અવિકૃતપરિણામી વિરુદ્ધસર્વધર્મશ્રયયુક્ત પરમકાષ્ટાપન્ન પુરુષોત્તમ તે જ અચ્યુત. 'વરેણ્ય'નો અર્થ 'વરણીય', 'વરણ કરવા યોગ્ય' થાય છે. જેનું એ પુરુષોત્તમ વરણ કરે છે તેને જ એ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થાય છે. જેમ કન્યા સ્વયોગ્ય પતિનું વરણ કરે છે અથવા પતિ સ્વયોગ્ય કન્યાનું વરણ કરે છે તેમ રસાત્મક પુરુષોત્તમ જીવનું વરણ કરે છે. વૃત જીવને ભગવાન નિજ આત્મીય દાસ માને છે. જેમ વરણ થયા પછી કન્યાનો વિનિયોગ છતરત્ર થઈ શકતો નથી તેમ આ વૃત જીવનો પણ વિનિયોગ અન્યત્ર અર્થાત્ ક્ષરક્ષરાદિ સ્વરૂપમાં થઈ શકતો જ નથી. વર અમુક જ કન્યાનું વરણ કરશે તે સર્વને અજ્ઞાત રહે છે. ભગવાન નિર્દોષ સુંદર રમણીય વરેણ્ય છે, તેથી જીવ તો તેનું સહજ વરણ પ્રણય કરી દે છે. ગર્ભદાસ છતાં પણ જો પ્રભુસંબંધ ન કરે તો તે જીવ નિમકહરામ જ કહેણ. જીવ ભગવાનનું જ વરણ કરે છે તેમાં જીવનો તો સ્વાર્થ પણ સિદ્ધ થાય છે, તેનું અન્યથા તિરોહિતાનન્દ સ્વરૂપ નિવૃત્ત થતાં ભગવદ્ભોગયોગ્ય થાય છે. માત્ર સુંદર વરણ કરવાથી જગત્તમાં અનેક કુપરિણામ આવે છે તેમ પણ શ્રીપુરુષોત્તમના વરણમાં નથી એમ ઉપદેશ કરવાને મર્ગપદ ધર્યું છે. સ્વતઃ નિર્દોષ સુંદર છે એટલું જ નહિ પણ સેવકનો ઉદ્ધાર પણ કરે છે, તેની સમગ્ર અવિદ્યાનો પણ તત્કાલ નાશ કરી નાખે છે. સ્વરૂપસ્ફૂર્તિ જ સર્વ અવિદ્યાનો સમૂહ નાશ કરી દે છે. એમનું પ્રમેયબલ જ એવું છે કે સ્વરૂપની સ્ફૂર્તિમાત્રથી છતર સાધનની અપેક્ષા વિના જ સર્વ અવિદ્યા નાશ પામે છે, કોઇ પ્રકારનો ભય રહેતો જ નથી, અને નિર્વિદ્ય ભગવદ્રસભોગ જીવ કરી શકે છે. 'સવિતુઃ'પદથી પ્રણુભાત્મક બ્રહ્માની 'વરેણ્ય'પદથી અનિરુદ્ધાત્મક વિજ્ઞાની અને 'મર્ગ'પદથી સંકર્ષણાત્મક રુદ્રની પ્રતીતિ પણ થઈ રહે છે એટલે કોઇ શ્રુતિનો પણ બાધ ન રહ્યો, અને એ ત્રણેના નિયામક પરમકાષ્ટાપન્ન વાસુદેવનું વા પુરુષોત્તમનું સ્પષ્ટ પ્રતિપાદન થયું. 'સવિતુઃ'શબ્દથી સ્વરૂપ-લીલાઓથી ભાવવિભાવાદિના અવિર્ભાવ, 'વરેણ્ય'શબ્દથી તે તે ભાવનું રસશાસ્ત્રોક્ત પ્રકારથી પોષણ, અને 'મર્ગ'શબ્દથી તે તે ભાવના પ્રતિબંધક ભાવાદિનો તિરોભાવ રસાત્મક પ્રણુ સ્વતઃ જ કરવા સમર્થ છે એમ અત્ર રસિકસંપત્તિમાન વિરલ અધિકારીને અનુભવ પણ થશે. 'દેવસ્ય' એટલે દેવનું, સર્વજનું, દશ-પ્રકારક સર્ગવિસર્ગોદિલીકારસજનું. 'દેવસ્ય' એટલે દુર્લભનું, ક્રીડા, વિજીયા, વ્યવહાર, છુતિ, સ્તુતિ, મોહ, મદ, સ્વપ્ન, કાંતિ અને ગતિ એમ 'દિવ'ધાતુપ્રતિપાદિત દુર્લભદશલીલારસજનું. અથવા દેવસ્ય એટલે દુર્લભનું, લોકલેદમાં પણ અપ્રસિદ્ધનું, 'નેતિ નેતિ' શ્રુત્યાદિસંકેતિત પૂર્ણ અખંડ રસરૂપ પરમકાષ્ટાપન્ન દક્ષિણનાયકરૂપ પુરુષોત્તમનું. 'ધીમહિ'નો અર્થ 'ધ્યાન અથવા સ્તુતિ કરીએ છીએ'. 'વરેણ્ય' શબ્દમાંથી પ્રીતિની પ્રતીતિ સ્પષ્ટ છતાં 'ધીમહિ' પદનો પુનઃ 'પ્રીતિ' અર્થ કયો તેથી ચક્ષુઃપ્રીતિ, મનઃપ્રીતિ, સંકલ્પ,

૧. દશાદિગન્તવિજયી શ્રીપુરુષોત્તમજીએ ચતુર્વિંશતિવાદાત્મિકા વાદાવલિમાં પ્રથમ 'પ્રહસ્ત' નામના વાદગ્રંથમાં શેવમતની સમીક્ષા કરી છે, એટલું જ નહિ પણ ઉક્ત ગ્રંથની પણ આપે સ્વતઃ જ વિવૃત્તિ પણ કરી છે. આ ઉભયે અન્યો પરિષદના ગ્રંથાલયમાં વિરાજે છે. ભાષાન્તરસહિત આ ગ્રંથોનું ચુદ્ધણ આ કાલમાં અત્યંત આવશ્યક છે.

બાગરણુ, કુશતા, રતિ, હીલાગ, ઉન્માદ, મૂર્છા, અને અન્ત એમ દશ રસાવસ્થામાં અંતઃપાત કરીને પાનગ્રસ્તનું પાન કરીએ છીએ એમ પણ સંકેત સહૃદયને પ્રતીત થાય છે. ધિયઃ એટલે શુદ્ધિઓને, શુદ્ધિપ્રભુતિ સર્વ અંતર્ગાહ ઇદ્રિયોને. પ્રપંચવિસ્મૃતિપૂર્વક ભગવદાસક્તિરૂપ નિરોધની આકાંક્ષા સૂચવવાને ધિયઃ અહુવચનમાં ધર્યું છે. યનો અર્થ પૂર્વોક્ત રસિક પુરુષોત્તમ હેવો. નઃ એટલે અમારી. એક જ જીવ 'અમારી' એમ અહુવચનનો ઉપયોગ કરે છે, તેથી 'માત્ર મારી જ નહિ પણ મારા સર્વ અંતર્ગાહ પરિકરની પણ.' વધી વિલાક્ષિત ભગવાન અને તત્કૃપાપાત્રનો નિલ્ય સંબંધ સૂચવે છે. પ્ર એટલે પ્રકર્ષથી 'મૂલ' પુરુષોત્તમ-સ્વરૂપપર્યેત એમ અત્યંત આકાંક્ષા ઉત્તિક્ષાભાવનો અને સ્વભાવલાગનો સંકેત કરે છે. 'ચોદયાત્' એટલે પ્રેરણા કરો. મારી યોગ્યતા મહારસદ્ભ પ્રાપ્ત કરવાની નથી, તથાપિ જેમ કૃપાદિની ઉપર કૃપા કરી એમ મારા ઉપર કૃપાવિશેષ કરીને મહારસનો આસ્વાદ થાય ત્યાંપર્યેત આપ દાન કરો. ચોદયાત્ આશિઃસૂચક છે. પદાર્થ તો અદેય છે જ, તેથી તેની આકાંક્ષાની પણ પ્રેરણા થઈ શકતી નથી, અર્થાત્ તે પ્રભુ કૃપા કરીને તેવી આકાંક્ષા રાખવાની આશિષ્થી પ્રેરણા કરે તો તે અદેય ફલદાન પણ કરશે જ, અન્યથા વરણુ વૃથા જાય.

પ્રાણાયામાદિ વૈદિક ક્રિયામાં ગાયત્રીમંત્રાચાર પછી આપો જ્યોતી રસોઽમૃતમ્ એમ ઉચ્ચાર કરવામાં આવે છે તેનો પણ અર્થ આપવામાં આવે છે. આપઃ જલવાચક છે અને જલ શ્રદ્ધારૂપ છે, ધર્મનું મૂલ છે. અશ્રદ્ધાથી જો કાંઇ કર્મ કરવામાં આવે છે તો તે સર્વ કર્મ નિષ્ફલ થઈ જાય છે, તેમ અત્ર ન થાય તેથી આપઃ એમ ઉચ્ચાર કર્યો. અમે શ્રદ્ધાથી જ પૂર્વ પ્રકારે વિજ્ઞાપિ કરીએ છીએ. જ્યોતિઃ-પ્રકાશ-પણ ધર્મમૂલ છે. સૂર્યાગ્નિપ્રભુતિ તેજસ્વીના બલથી જ ધર્મની પ્રવૃત્તિ થાય છે. હવે રસઃ અને અમૃતમ્ એ ઉચ્ચાર રહ્યાં, એ ઉભયનો અર્થ અતિગૂઢ છે, માત્ર યુગ્યાધિકારી તેનું પ્રહણુ કરી શકશે. રસો વૈ સઃ શ્રુતિમાં નિર્દિષ્ટ રસાત્મકતાનું અને અમૃતં ચૈવ મૃત્યુશ્ચ ભગવદ્રાક્યોક્ત અમૃતનું બાન કરાવે છે. અમને શ્રદ્ધા છે, તેજસ્વી સર્વપ્રભુતિ અનુકૂલ છે, તેથી આપ ગાઢપરિરબાદિ સ્વરૂપાત્મક રસામૃત-નું દાન કરીને અમને અંતિમ મરણાવસ્થામાંથી ઉદ્ધરીને આપના સ્વરૂપમાં નિરોધદાન કરો. જલ જ્યોતિઃ-રસ અને અમૃત એ સાધારણુ જ હશે એમ કૃતક ન કરવો. સમાપ્તિમાં વ્રજા મૂર્ચ્ચિત્ત્વસ્વરોમ્ એમ ઉચ્ચાર કરવામાં આવે છે. આનન્દમય અને લિંગભૂયસ્ત્વાધિકરણમાં જે પ્રકાર ઉપદિષ્ટ છે તે પ્રકારે જલ તેજ રસ અમૃત સર્વ શ્રદ્ધારૂપ આસાધારણુ ભાવાત્મક આધિદેવિક છે. મૂર્ચ્ચિત્ત્વસ્વરોમ્ તો વ્યાખ્યા પ્રથમ થયલી જ છે.

હવે રહ્યો માત્ર ઓમ્. ઓમ્ને પ્રણવ પણ કહે છે. પ્રકર્ષેણ નવઃ પ્રકર્ષે કરીને નવીન, તેથી પ્રણવ. પ્રતિક્ષણુ અધિકાધિક નવીન રમણીયતા પ્રકટ કરીને પરમકાંક્ષાપત્ર રસિકશિરોમણિ નિહુંજનાયક અને નિહુંજસ્વામિની ઉભયની રતિવૃદ્ધિ કરી રસવશ કરનાર એ ઓમ્ પ્રણવ છે.

ગાયત્રી બીજ છે, વેદ વૃક્ષ છે, અને શ્રીભાગવત ફલ છે. જેનું રસાત્મક બીજ તેવો જ રસરૂપ વૃક્ષ અને તેનું જ રસરૂપ નિગમકલ્પતરોગંબિત ફલ. વેદ અને શ્રીભાગવતમાં પ્રતિપદ એ જ રસાત્મક બીજનાં વૃક્ષ અને ફલ પ્રકુલિત થયલાં છે એમ હવે સ્પષ્ટ પ્રતીત થશે. શ્રીભાગવતને ફલ કહ્યું એટલે બીજનો કાંઇ ભોગ થાય નહિ, વૃક્ષનું કાંઇ ભોજન થાય નહિ, પણ બીજ વૃક્ષરૂપે વૃદ્ધિ પામીને ફલદાન કરે તેનો જ આસ્વાદ લેનાર દેહપ્રાણુદ્રિયાંતઃકરણસમેત આત્મા તૃપ્ત થાય છે, અર્થાત્ શ્રીમદ્ભાગવત-પ્રતિપાલ પુરુષોત્તમ જ વેદ છે અને તે જ વાસ્તવ વસ્તુ છે, તેમાં પણ બાહ્ય રસ રહ્યો તેથી લય-ગોક્ષ-પણુ જેના આગલ જા અર્થાત્ અતિગૂઢ છે એવા, મોક્ષાનન્દ અહમાનન્દથી પણ અધિક, રસરૂપ ભજનાનન્દનું પાન કરો. તે રસ અને તે જ રસનો સમૂહ તે રાસ, અર્થાત્ રાસલીલામાત્ર ગાયત્રીનું તાત્પર્ય છે. રાસમાં જ સર્વ દેહેન્દ્રિયાદિને આસ્વાદ કરવા યોગ્ય મનોરથની પરિસ્તીમા આવી જાય છે, જ્યાં વાણી, મન પણ, પહોંચી શકતી નથી. એ પ્રતિક્ષણુ વર્ધમાન રસાનન્દનો જેને સાક્ષાત્પાનદ્વારા અંતર્ગાહ અનુભવ થાય છે તે કોઇથી ભય પામતા નથી. 'પુરુષોત્તમ રસરૂપ છે અને રસને જ પ્રાપ્ત કરીને જીવ રસરૂપ થાય છે' એ શ્રુતિના નિગૂઢ તાત્પર્યનો અત્ર સાક્ષાત્કાર કરો.

૧. આપઃ શ્રદ્ધા. ૨. નિગમકલ્પતરોગંબિત ફલમ્.

૩. સુરતમાં શ્રીવેણુવપરિધાના સમ્મેલનમાં સંસ્કૃતના એક પ્રોફેસરસાહેબ સ્વમિત્ર પ્રતિ કથતા હતા કે પુદિમાર્ગમાં કતોચ તો છે પણ જ્ઞાતોચ નથી !

૪. આનન્દં વ્રજણો વિદ્વાન્ ન વિમેતિ કૃતશ્ચન.

આ પ્રકારે ગાયત્ર્યર્થ કરવામાં કેટલાક શુષ્ક બ્રાન્તવાદી એમ કુતર્ક કરે છે કે પ્રત્યોદયાનું નો અર્થ ચતુર્થાશ્રમસંન્યાસાશ્રમપર્યંત પ્રેરણા કરો એમ થાય છે. તેમ અર્થ કરતાં પણ તેમનો અર્થ િન્દ થાય તેમ નથી. કર્મસંન્યાસ કાંઇ ફલસાધક નથી પ્રત્યુત કવચિત્ આધક થઈ પડે છે. ‘પ્રત્યોદયાત્’નું તાત્પર્ય ‘રાસલીલામાં પ્રેરણા કરો’ એમ થાય છે, તથાપિ જે કાંઇ શંકાપંક હોય તો તે દૂર કરો. ભક્તિ-માર્ગીયસંન્યાસ તો સાક્ષાત્ પુણ્યસિદ્ધિરૂપ રાસમંડળ ગોપીજનનો જ છે, અને તેથી જ વેણુનિનાદ-શ્રવણ થતાં જ પ્રધારીને પ્રભુને પ્રાર્થના કરી કે ‘અમે સર્વ વિષયનો ત્યાગ કરીને આપના ચરણનલિનના મૂલમાં પ્રાપ્ત થયા છીએ’ અને ‘ફલપ્રકરણના ચતુર્થધ્યાયમાં સાક્ષાત્ ભગવાન પણ તેમની જ પ્રશંસા કરે છે કે ‘તમે લોક વેદ અને સ્વ એ ત્રણેનો ત્યાગ કર્યો’. એવા ભગવદીયના આત્મા ભગવાન છે. પોતાની આત્મસ્ફૂર્તિ પણ જતી રહી છે એવા ભગવદીય સ્વતઃ સાક્ષાત્ પરમકાષ્ટાપન્ન સ્નેહાસ્પદ પ્રભુ થઈ રહે છે અને એ જ ‘તત્ત્વમસિ’ પ્રભૂતિ મહાવાક્યાત્મક પ્રપાઠકનું તાત્પર્ય છે, અને તેથી જ ફલપ્રકરણમાં સ્પષ્ટ વર્ણન છે કે ભગવાન જ ગોપીજનનું મન છે, આવાપ છે, એટલું છે. પ્રભુના જ ગુણનું ગાન કરીને સ્વ અને શુદ્ધાદિની મનઃસ્મૃતિપર્યંતનો પણ ગોપિકાઓએ સંન્યાસ કર્યો. વાચક! આ શુદ્ધ સંન્યાસ, અન્ય સર્વ પાપહૃત્પ્રસારક સંન્યાસાભાસ.

તૈત્તીર્યશાખાસ્થ ‘હું’ શ્રદ્ધા છું અને શ્રદ્ધા હું’ એમ પાઠ કરે છે. ‘શ્રદ્ધા પદની આવૃત્તિ થઈ તેના વ્યતિહારથી જીવશ્રદ્ધાનો અભેદ સિદ્ધ થાય છે. એ જ પ્રકારે લીલામધ્યપાતી ભક્ત પણ ‘કૃષ્ણ હું કૃષ્ણ’ એમ વદે છે, તેથી ભક્તિનું પણ ફલ જ્ઞાન છે, જ્ઞાનથી ભક્તિ ગોણ છે, એમ શુદ્ધાદ્વિતીય શ્રદ્ધાજ્ઞાની કુલાઈ જાય તો તેને શ્રીમાન બાળ્યકાર ભક્તિનું સ્વરૂપ ઉપદેશે છે. ભક્તિ રસાત્મક છે, રસશાસ્ત્રોક્ત પ્રકારથી મુખ્યતઃ રસ સંયોગવિપ્રયોગાત્મક શુંગાર છે, તેથી ભક્તિ સંયોગવિપ્રયોગાત્મક શુંગાર જ છે. વિપ્રયોગશુંગારરસમાં ભાવોદ્દેક થઈ જતાં જેમ અશ્રુપાતપ્રલાપપ્રભૃતિ વ્યભિચારી ભાવ પ્રકટ થાય છે તેમ અત્તર પણ અત્યંતવિગાઢ ભાવવડે કૃષ્ણભેદની સ્ફૂર્તિ પણ એક વ્યભિચારી ભાવમાત્ર છે, તે કાંઇ સદાસર્વદા પ્રકટ રહેતી નથી. આ અભેદસ્ફૂર્તિમાં જ પોતાને ‘કૃષ્ણ’ કહે છે અને કૃષ્ણને ‘હું’ કહે છે, વિશેષ, જ્ઞાનીને અભેદસ્ફૂર્તિ થાય છે ત્યારે માત્ર ભાવના જ રહે છે, પરંતુ ભગવદીયને તો ઉદ્દેશ્ય-વિધેયભાવની પણ સ્ફૂર્તિ થઈને પાન જાગડ કૃષ્ણરૂપ સ્ફુરે, જે સ્વતઃ જીવ સ્વતઃ કરી દે છે, જે જ્ઞાનીથી કદાપિ થઈ શકતી નથી, એ સર્વ વિસ્તાર શ્રીમદ્બાળ્યકારે શ્રાદશમસ્કન્ધનાં શ્રીસુખોધિની-છમાં કયો છે. ત્યારે એમ કલિત થયું કે મુખ્ય વેદગીનાસૂત્રસિદ્ધ શુદ્ધ અદ્વૈત જ્ઞાન ભક્તિરસના અનેક વ્યભિચારી ભાવમાંનો માત્ર એક વ્યભિચારી ભાવ છે, અર્થાત્ સર્વપ અને મેરુવત્ જ્ઞાન અને ભક્તિના તારતમ્યનું ક્યાંપર્યંત મારે વર્ણ કરવું! જ્યાં વૈદિક શુદ્ધ અદ્વૈતની પણ ભક્તિ આગલ આ સંસ્થિતિ છે ત્યાં તામસ બ્રાન્ત જ્ઞાનનો-જ્ઞાનાભાસનો-તો અવકાશ જ ક્યાં!

ભક્તિમાર્ગીય સંન્યાસમાં ચતુર્થ પાદનો અર્થ ‘જે હું તે આ જે આ તે હું’ એમ થાય છે ફલપ્રકરણના પ્રથમાધ્યાયમાં ‘આહુપ્રસાર’ શ્લોકમાં ભિન્ન સંયોગરસનું નિરૂપણ કર્યું છે ત્યાં ‘જે હું’ નું સ્વારસ્ય અનુભવાય છે. યઃ (જે) પુરુષોત્તમ અને હાઈ (હું) ગોપિકા એમ ભિન્ન સંયોગ ત્યાં છે, તે જ પ્રકરણમાં દ્વિતીયાધ્યાયમાં ‘અંતર્હિતે મગવતિ’ શ્લોકમાં વિપ્રયોગમાં ગોપિકા અને ભગવાનની આત્મતાએ સ્ફૂર્તિ છે, તેથી ત્યાં ‘સોડસો’ ‘તે આ’નું તાત્પર્ય પ્રકટ છે. તૃતીયાધ્યાયમાં ‘સોડસો’ ‘જે આ’ એમ એકાત્મતાએ ઉભય ભાવની સ્ફૂર્તિ છે. ચતુર્થમાં ‘તાસામાવિરમ્ભત્’ શ્લોકમાં ‘સોડસો’ ‘તે હું’ અર્થાત્ તે પુરુષોત્તમ અને હું તો ભક્ત ભિન્ન એમ ભિન્નતા છે, અને પંચમાધ્યાયમાં સંયોગરસમાં પરમકાષ્ટાપન્નરૂપ થઈને અનિર્વચનીયરસસમૃદ્ધરાસરસાબિધકલ્લોલમાં સર્વેન્દ્રિયાસ્વાદ્ય રસાનુભવ કરે છે, અર્થાત્ વેદોક્ત તત્ત્વમસિ અહમમ્સિ બ્રહ્માહમમ્સિ ઇત્યાદિ વિપ્રયોગભાવાત્મક રસાનન્દસ્વરૂપ થઈ જાય છે. સંયોગરસમાં ‘ભગવાન તારો હું છું’ એમ ભાવ રહે છે.

આ સકલ રસિક પ્રકાર હૃદયમાં રાખીને રસાત્મક શ્રીકૃષ્ણ શ્રીઉદ્ધવને ઉપદેશે છે કે ‘સર્વ પ્રાણીનું આત્મસ્વરૂપ હું છું મારું જ શરણ સર્વોત્તમભાવથી તું રાખ અને નિર્ભય થા.’ ‘આત્માને

૧. શ્રીફલપ્રકરણનાં શ્રીસુખોધિનીછનું મુદ્રણ કરીને એક વૈષ્ણુને સમસ્ત પુણ્યસિદ્ધિ પ્રતિ મહત્તી ઉપકૃતિ કરી છે. પુણ્યસિદ્ધિએ આ ગ્રન્થનો આદરપૂર્વક સંપ્રદ કરવો.

૨. અહમમ્સિ બ્રહ્માહમમ્સિ. ૩. આત્માને દ્વેષાપાતયત પતિશ્ચ પત્ની નામવત્તામ.

એ પ્રકારે ધાર્મિક કૃતિ પોતે પતિપત્ની રૂપ થયા ' એ શ્રુતિનો પણ રસિક અભિસંધિ હવે સ્પષ્ટ થઈ ચાલ્યો. આ લોકવત્તુ લીલા કૈવલ્યમનું પણ રસરૂપ રહસ્ય એ જ છે.

આ પ્રકારે ગાયત્રીના સંપૂર્ણ અર્થનું પ્રતિપાદન કરીને શ્રીમદ્ભાષ્યકાર નિષ્કર્ષ ઉપદેશ છે કે ' પ્રાણ સર્વાંશત સ્વરૂપમાન હતું, ક્રીડેન્દ્રિયા થતાં તે પોતે જગદ્રૂપ થયું, સર્વથી ભક્ત અગાધ છે, પ્રભુપ્રાપ્ત્યર્થ સંન્યાસરૂપ પરિત્યાગ-એકાંત-સ્વીકારી લે છે, ભગવાન તેમને સ્વરૂપદાન કરે છે, તેથી એ રાસલીલા મુખ્ય ભગવદ્લીલા છે એ લીલામાં લીલાસંગ્રહી સર્વ પદાર્થ ભગવદ્દરૂપ છે. જેમ વૈદિક ક્રિયા પ્રવૃત્તિ કરાવનાર વેદાત્મક ઓંકાર નાદ છે તેમ સર્વત્યાગ કરીને ભગવત્પ્રાપ્ત્યર્થ પ્રવૃત્તિ કરાવનાર ૩ વાત્મક વેણુ છે. એ સુધાનું વર્ણન વાણીથી વા મનથી થઈ શકતું નથી.' કોઈ પ્રકારે એ એ કૃષ્ણસ્વરૂપાનન્દનું પાન થાય તો નિર્ભય થવાય એમ દિગ્દર્શન કરાવીને શ્રીમદાચાર્યશિરોમણિ ભાષ્યની સમાપ્તિ કરે છે.

આ નિકટ ભાષ્યાર્થના ઉજ્જવલ પ્રકાશનો જીવના હૃદયમાં પ્રવેશ થવાનો ઉપાય શ્રીમદ્ભિક્ષુમાર ઔત વાક્યથી નિરૂપે છે કે જેની ક્રીડાશીલ દેવમાં પરમ સર્વોત્તમવિપ્રયોગભાવાત્મક ભક્તિ છે અને જેવી ભક્તિ દેવમાં છે તેવી જ ભક્તિ ગુરુમાં-અંધકારનિવારક અગ્નિસ્વરૂપ આચાર્યમાં-છે તે મહાત્માને આ ભાષ્યોક્ત અર્થ સ્પૂરશે.

॥ यस्य देवे पराभक्तिर्यथा देवे तथा गुरौ तस्यैते कथिता ह्यर्थाः प्रकाशन्ते महात्मनः ॥

॥ इति श्रीश्रीमन्नल्लभ-गणितद्विजराजसुधा समाप्ता ॥

